





## أطواء

حصان كارتز البترول  
هل يوصله إلى  
البيت الأبيض؟

إذا كان الجنرال أيزنهاور قد استلزم من نتائج الحرب العالمية الثانية وكانت قطره الذي أوصله للبيت الأبيض وثيقة مرفقة بالبيت الأبيض، فإن كارتز يحوّل أن ينطوي صهوة حصان جديد اسمه الطاقة لاعلة لهذا البيت، فاشتبك الأمريكي الذي لا يهتم بالسياسة والسياسيين إلا ما له علاقة بحياته اليومية، قد جبن ووضع في حالة نفسية لنسج فيما رساه له السياسيون، اعتكافه في كاس ديفيد في قمة التحليل الذي يفتتح أخبار البترول قبل أخبار الحقل والحوادث الجوى.

وهذه سياسة مدروسة يصعد كارتز هذا الاندفاع ويوظف نتائجها لصالح مستقبله السياسي، والخلاصة السياسية التي انبثقت من هذا الحدث هي أن كارتز، وهو كارتز، لا يملك ديفيد في قمة التحليل الذي يفتتح أخبار البترول قبل أخبار الحقل والحوادث الجوى.

شأن المواطن الأمريكي المعادي إلى كارتز، وهو كارتز، لا يملك ديفيد في قمة التحليل الذي يفتتح أخبار البترول قبل أخبار الحقل والحوادث الجوى.

شأن المواطن الأمريكي المعادي إلى كارتز، وهو كارتز، لا يملك ديفيد في قمة التحليل الذي يفتتح أخبار البترول قبل أخبار الحقل والحوادث الجوى.

شأن المواطن الأمريكي المعادي إلى كارتز، وهو كارتز، لا يملك ديفيد في قمة التحليل الذي يفتتح أخبار البترول قبل أخبار الحقل والحوادث الجوى.

شأن المواطن الأمريكي المعادي إلى كارتز، وهو كارتز، لا يملك ديفيد في قمة التحليل الذي يفتتح أخبار البترول قبل أخبار الحقل والحوادث الجوى.

شأن المواطن الأمريكي المعادي إلى كارتز، وهو كارتز، لا يملك ديفيد في قمة التحليل الذي يفتتح أخبار البترول قبل أخبار الحقل والحوادث الجوى.

شأن المواطن الأمريكي المعادي إلى كارتز، وهو كارتز، لا يملك ديفيد في قمة التحليل الذي يفتتح أخبار البترول قبل أخبار الحقل والحوادث الجوى.

شأن المواطن الأمريكي المعادي إلى كارتز، وهو كارتز، لا يملك ديفيد في قمة التحليل الذي يفتتح أخبار البترول قبل أخبار الحقل والحوادث الجوى.

شأن المواطن الأمريكي المعادي إلى كارتز، وهو كارتز، لا يملك ديفيد في قمة التحليل الذي يفتتح أخبار البترول قبل أخبار الحقل والحوادث الجوى.

شأن المواطن الأمريكي المعادي إلى كارتز، وهو كارتز، لا يملك ديفيد في قمة التحليل الذي يفتتح أخبار البترول قبل أخبار الحقل والحوادث الجوى.

## سيهانوك يطالب بـ تدخل مساح للأمم المتحدة.. في كمبوديا

• مناشدة فالدهايم وفرنسا لاستيعاب المزيد من اللاجئين مؤقّتا..

يكن -١٠- ف  
يكر الأمير سيهانوك نداء إلى البلاد الكبرى والبلاد الغنية من أجل الموافقة على استقبال عدد كبير من اللاجئين الكمبوديين.

وقد وجه رئيس الدولة الكمبودية الأسبق هذه النداءات في برقية يبعث بها من بيونج يانج إلى كورت فالدهايم السكرتير العام للأمم المتحدة وإلى الرئيس الفرنسي فليوري جيسكار ديستان.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

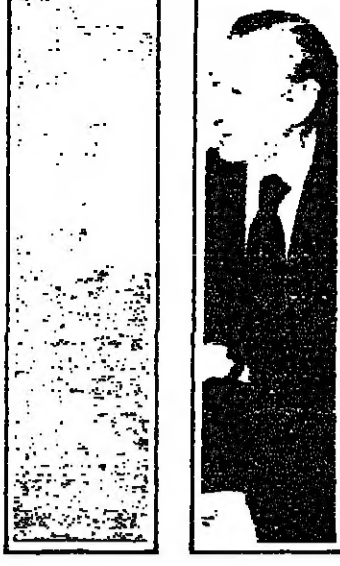
وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.

وأشار الأمير سيهانوك في برقيته إلى قلة اللاجئين الكمبوديين هم حاليا بؤساء كما أنهم يتعرضون لاعتداءات من قبل الجيشين الكوريين الجنوبيين الذين دخلوا كمبوديا في عام ١٩٧٥.



أعتداء على رئيس  
أركان حرب الجيش  
الإيراني

طهران/الخب...  
كثفت صحيفة (ماربوم) لسان حال حزب (توده) أمس أن بعض المجهولين تنحسروا الذين على طائرة الجنرال ناصر غلبود رئيس أركان حرب القوات المسلحة الإيرانية في مطار الاموان أثناء قيامه منذ خمسة عشر يوما بجولة تفتيشية في عاصمة خوزستان المقاطعة البروقية الواقعة جنوب غرب إيران.

ولم تذكر الصحيفة أية إضغاثات أخرى حول هذا الموضوع، وأوضح مصدر مسئول من رئاسة أركان الحرب أن طائرة غلبود لم تصب بسوء خلال هذا الاعتداء الذي استخدمت فيه قذائف الصواريخ والذي كان يستهدف معلما أشرف المصدر منشآت المطار الذي لا يزال مفتحا أمام الملاحة الجوية.

ضحايا اشتعال النيران  
شرق العاصمة الصينية

تايبيه/واس...  
لقي ١٥ شخصا مصرعهم وأصيب ٦٦ آخرون بجراح عندما انتهت النيران مجموعة من المنازل شرق تايبيه الليلة الماضية.

وتذكر وكالة أسوشيتد برس أن عدة انفجارات قد سمعت قبل اشتعال النيران بسبب ارتفاع درجة الحرارة.

محاكمة طالب الماني  
عمل للمخابرات  
الاسرائيلية

برلين الغربية/رويتر...  
أبلغ طالب قانون الماني إحدى المحاكم أنس أنه نقل معلومات ملققة حول منظمة تاركة مزعومة جديدة إلى الاستخبارات الاسرائيلية.

وقال الطالب الذي يبلغ ٢٦ سنة من العمر والذي يحاكم بتهمة محاولته تشكيل حزب نازي جديد أن الاستخبارات الاسرائيلية كلفته بتزويدها بمعلومات عن الخطط التي تنفذها المنظمة.

وأبلغ مهندس المحكمة أنه زود عميل اسرائيليا لم يذكر اسمه بملف ملققة حول اجتماعات سرية لمجموعة الملققة.

وقال أنه توقف عن الاتصال بالعميل عندما فشل في الحصول على أموال في مقابل ذلك.

ماليزيا اتهم السوفيت  
بالعمل على قتل مناضلي نغوز شيوعي في العالم

كوالالمبور - ١٠ ف  
اتهمت ماليزيا أمس الاتحاد السوفيتي والصين وقيامهما بالعمل على خلق مناطق نفوذ شيوعية في العالم.

وصرح نائب سري غزالي شافي رئيس وزراء ماليزيا بأنه في الوقت الذي يريد فيه الاتحاد السوفيتي وضع العالم الشيوعي تحت سيطرته فإن الصين ترغب في تحويل آسيا إلى الشيوعية كما ترغب فيتنام في نشر الشيوعية في جنوب شرقي آسيا.

وقد أطلقت السفينة نداء الاستغاثة الذي نقلته المحطات البحرية في الجزيرة. وجرى عمليات النجدة بالتنسيق مع مرفأ أوبينا. وقد ساعدت مربية سكة حديدية إيطالية في عمليات إنقاذ هذه السفينة التي يعمل عليها ١٧ رجلا هم أفراد طاقمها.

ووصلت وحدات بحرية إيطالية إلى مكان الحادث في محاولة للسيطرة على الحريق الذي يهدد بحدوث انفجار.

## مشاكل مع الزمن..

وصور رائع..

مشاكل مع الزمن لا يمكن أن تنتهي دون إرادة وعزم وتصميم لإنهاء مشكلاتي وحدي وأما هي مشكلة أبناء هذا الجيل الذي فتح عينه ليجد مشكلات عدة تكاد تطوقه في قفها تواجه إسرائيل على الأرض العربية.

فمنذ عام ٤٨ وحتى اليوم وعلمنا العربي في صراع دام حول حق الفلسطيني في وطنه وأرضه وماله، لكن مع كل هذه المآلات التي مرت بها القضية أرى بزوغ فجر جديد يمكن من خلاله أن ننظر لغد الذي سيجعل بلاشك المفاجأة الكبرى المنتظرة فالأمة العربية والإسلامية التي عشت منذ أوائل هذا القرن في جيل تلم بدأ يتبدد بمظاهر التنمية التي تحيط بهذا العلم وهو الذي يجعلها قاهرة اليوم بل تملك بخيوط الخشنة وتبنيها ذلك أن المستعمر الذي رضى على ظهر الأرض العربية سنوات طويلة في أعقاب انحسار القوة الإسلامية وارتدادها إلى الوراء نتيجة تآكل قوى الشر عليها من كل جانب أورثها كل هذه العقد التي تراكت على أرضها في الأربعينات وبدأت تآكل الصراع الدموي في نهاية الأربعينات والخمسينات والستينيات أيضا.

وجاءت مع المستعمر الصهيوني العنيفة في محاولة لضرب المنطقة والانتقام المجرى بإيديولوجيات شملت بها إلى عقول بعض المثقفين الذين نالوا تحصيلهم العلمي في بعض البلدان الأوروبية وغربا فكانوا عرضة للتسلل العلمي المغرض لانهم لم يكونوا رغم دراساتهم وتحصيلهم قديرين على امتصاص هذه الأيديولوجيات وكشفها حتى جاءت الحروب المتعلقة مع إسرائيل ودخل السوفييت إلى قلب الأمة العربية ليكشف مغني هذه الأيديولوجيات ويبدئها ويضعها أيضا. كما كانت حرب رمضان ٧٣ بداية لانطلاقة جديدة أثبت خلالها التضامن الإسلامي قوته وراء الاندفاع حول راية القيصل واستخدامه سلاح البترول، بالإضافة إلى قدرة المملكة وإمكاناتها وثقلها وزورها ووضعها التاريخي كامة رائدة جعل من هذه الأيديولوجيات تتحسس. وتتوقع في داخلها منخدة من أمكن جديدة في أفريقيا وآسيا مرسحا لجراحتها وجارات عملية الاستفراء بمصر من جانب إسرائيل كمدخل جديد في محاولة مستمرة للقضاء على هذا التضامن الذي بدأ يأخذ طريقه المرسوم رغم اختلاف وجهات النظر الإقليمية والأسيوية.

لكن عملية الاستفراء بمصر كانت بردا وسلاما، ليستنفذ المارد العربي من غلظه ويصفي في شمن معركة جديدة مع قوى الشر انطلاقا من مؤتمر بغداد وحتى بداية المتغيرات الإسلامية في المغرب وارتفعت أصوات الدول العربية بالنظر لأنها استطاعت كسب مواقع جديدة على الأرض في هذا العالم الذي أخذ يصطغر وآسيا في أوربا كطليبا مالا حيث أخذت الحزبان اليساري تكثر عن أنيادها في محاولة منها للاستطاع في الماء الكهر.

لكن قدرة هذا المارد العربي فقلت تصورات الصهيونية والشيوعية العنيفة ومن يسير في فكها، لئلا الذي يعتبر عصب الحياة بالنسبة للعالم والصهيونية أخذ تحت ضغوط القوة العربية المالية التي قامت حدود الوصف وأصبح هذا المال بمثابة سلاح جديد أعطى العرب زخما جديدا، لم تكن لا الصهيونية ولا الشيوعية قد وضعت في حسبانها.

كما أن التآلف العربي حول بعضهم البعض رغم خروج مصر الدولة عن الإجماع العربي جعل هؤلاء يكونون جياد في الخروج من هذه البؤسة الجديدة بعد أن حزم العرب أرمهم فاعطوا الضوء الأخضر لاصطفائهم بين العربية بأن تقوم على منهج جديد في تونس لتكون مدخلا من مداخل التضامن وجدارا وأقبا لكل الأيديولوجيات التي أخذت ترتد على أعقابها في محاولة لحركة التآلف الجديد.

وكانت أول حركة التآلف الجديدة وضع العصي في دواليب المعاهدة المصرية التي عرفت بأن هذه المعاهدة التي توصلها إلى الإجماع في التسلسل وتزريق وحدة الصف العربي والوصول إلى الدول الأوروبية، واستعداده مكانتها بين تلك الدول باستعادة التمثيل الدبلوماسي معها وبوصول المراقبين السوفييتين إلى السياسة السعودية كملت موقفة لدرجة كبيرة في سد الفجوة بين السياسة بالمشية للصهيونية وتطلعا إلى عودة علاقتها مع العرب، لعدة عوامل في مقدمتها قدرة هذه السياسة على التحكم والانتفاق، واستطاعتها السيطرة على مراكز القوى والمسيطرة على الاقتصاد في هذه البلدان بالترويج بمبدأ التآخي والقوة إلى واحد والذي فرضته إمكانات هذه السياسة وقدرتها وثقل وزنها باعتبارها الدولة التي يمكن للعالم الإسلامي والعربي أن يستمع إلى نداء العقل الذي يرتفع من بين جبهاتها كرامة رائدة من جهة ولكنها بالإضافة إلى ما تملك من مصادر القوة فهي القوى الوحيدة بين المسلمين من أية دولة ألقاها، كما أثبتت السياسة السعودية بامتيازاتها على العالم المتخضر قوتها على فهم مشاكل هذا العالم وانصافه إذا هو أراد انصاف هذا العلم العربي والإسلامي، وهي سياسة أثبتت كثيرا، مما حدا بالإعلام الغربي والأمريكي واليهاباني لأن يبارك خطوة المملكة في رفع انتباهها من الزيت بدرجة يستطيع بها العلم الصناعي مواصلة السير قدما نحو أهدافه.

لكن كل هذه السياسة تقتضي من الجانب الآخر تفهما واعيا لاغراضها فلا يتحصن اهتمام هذه الدول الصناعية في استيراد نواقلها من الزيت وإنما عليها أن تراجع نفسها وتفتح معني هذه الزيادة في الإنتاج بأنها أسلوب جديد على طريق الصداقة التي يجب أن تتم على أساس المعلنة في قدم المساواة ولئلا أيضا ولا غما معني أن نعطي من ذاتنا وقدرتنا، لاندفاعنا إلى أمريكا والغرب واليهاباني أن يساهم في أسعاد شعوبهم إذا ما يكونوا قادرين على مقابلة خطواتها بملأها، فليعلم السليم المصنعة واحتياجات العلم الذي يمد يد الصداقة لهذه الدول ليد أن يساعدهم لقد تعود الغرب في الماضي أن يأخذ ويأخذ دون أن يعطي وقد مضت على الأيام وانتهت ولم يعد لها في التاريخ المعاصر أي مكان ولها، يجب على هذه الدول أن تعيد النظر في أسلوب تعاملها مع هذا العلم العالمي الذي تحاول السياسة السعودية أن تمنحه مواقع قوة جديدة كما صنعت مع الغرب وأمريكا واليهاباني.

وماذا، أما الخاتمة فقدان العلم المتقدم قدرته حتى الآن على الأقل أن يقف أمام الصلف الإسرائيلي وينصف المواطن الفلسطيني الذي فقد أرضه ووطنه، إذ ليس من المعقول أن يعيش المواطن الفلسطيني في جبهة على أرض الغير بينما صاحب الأرض الأصلي بعيد عن أرضه يصارع المجهول ويقول قائل بأن أوربا واليهاباني قد أصبحت أكثر تفهما للمشكلة الفلسطينية من خلال احتكاكها بأوقاف ما يمارس على الأرض الفلسطينية وهذا صحيح ولا يمكن أن ينكر لكنه أيضا غير كاف بالمقارن الذي يحقق تحجيرات إسرائيل ومن هنا من منطقنا كسنة لكعبة وخدام للحرم شعيبان وأجربا لنجاه عودة القدس إلى رحاب أهلها مع أرضهم المخصصة أمر ضروري فلفظا لا يمكن أن يعالج بالخطا كما جرى مع كذا التي عرفت اليوم حقيقة مصححها في العالم العربي وفهم رئيس وزرائها خطاه عندما أعلن عن نقل مقر سفارته من تل أبيب إلى القدس.

أن هذا الخطأ الفاضل من جانب كذا قبله علم هدي من جانب العرب، والغرب قادرين على أن يعطوا في خطتهم لمد أي خطر يهددهم من أية دولة تحاول أن تقف على حواجز منطق الحق والعدل، ومع هذا نجد أن الخطوات العربية عندما تتخذ من أجل رد شعيب الظلم عن أرضها، إنما تعتمد على ذلك بأسلوب من يعرف مواقفه وقدرته لرد شعيب الظلم وهي فضيلة تحمل بها العرب نتيجة انتقامهم إلى الأرض التي تمتصهم الكبرياء الشامخ والشماع الفريد.

أن مشكل الأمة مع الزمن لا يمكن أن تقف حائلا أمام التطور والتقدم الذي تسعي إليه ولا التنمية التي تصنعها للأجيال القادمة لأنها تعتقد بأنها وظيفتها ووظيفتها أبناء هذا الجيل.

أن النظرة المتأنيبة على ما يسود العالم العربي من تنمية في الكوادر البشرية تعطينا فكرة بأن قفزاتنا نحو التطور ليست قفزات في الهواء بمقدار ما هي سوسخ على الأرض وصلابة وإيمان بحقنا في الحياة والعيش الكريم، الصداقة على قدم المساواة مع من يمد يديها بالصداقة أعداء لكل من يحاول أن يمس أرضنا وعلمنا بأي سوء، وهي حقيقة لا أنفها تخيب عن فطاحة السياسة الذين عرفوا العرب والعالم الإسلامي في الماضي وخبروه وغربوه اليوم فهو تسخيع يخبر كل الإنسية، لأنه قادر على الصمود قادر على الصمود قادر على البذل قادر على التضحية بمخاطفه على الأود والصداقة وينتوجه بقلبه في إيمان ليخيم السلام العادل على هذه الأرض وفي كل مكان.

نصر الحمضي

نصر الحمضي

نصر الحمضي

نصر الحمضي

نصر الحمضي







الآن

تجرك منتجات هيتاشي

وتجد أيضاً

HITACHI

عند الوكلاء الوحيدين في المملكة العربية السعودية

محمد عبد الله العيسى  
وأولاده

الرياض

شارع المطار أمام وزارة المالية

ت ٣٩٢٨٤

شارع البطحاء ت ٢٧٣٤٧

شارع الشريعة ت ٢٠١٧٨

جدة

باب شريف

ت ٢٢٧٧٤

الدمام

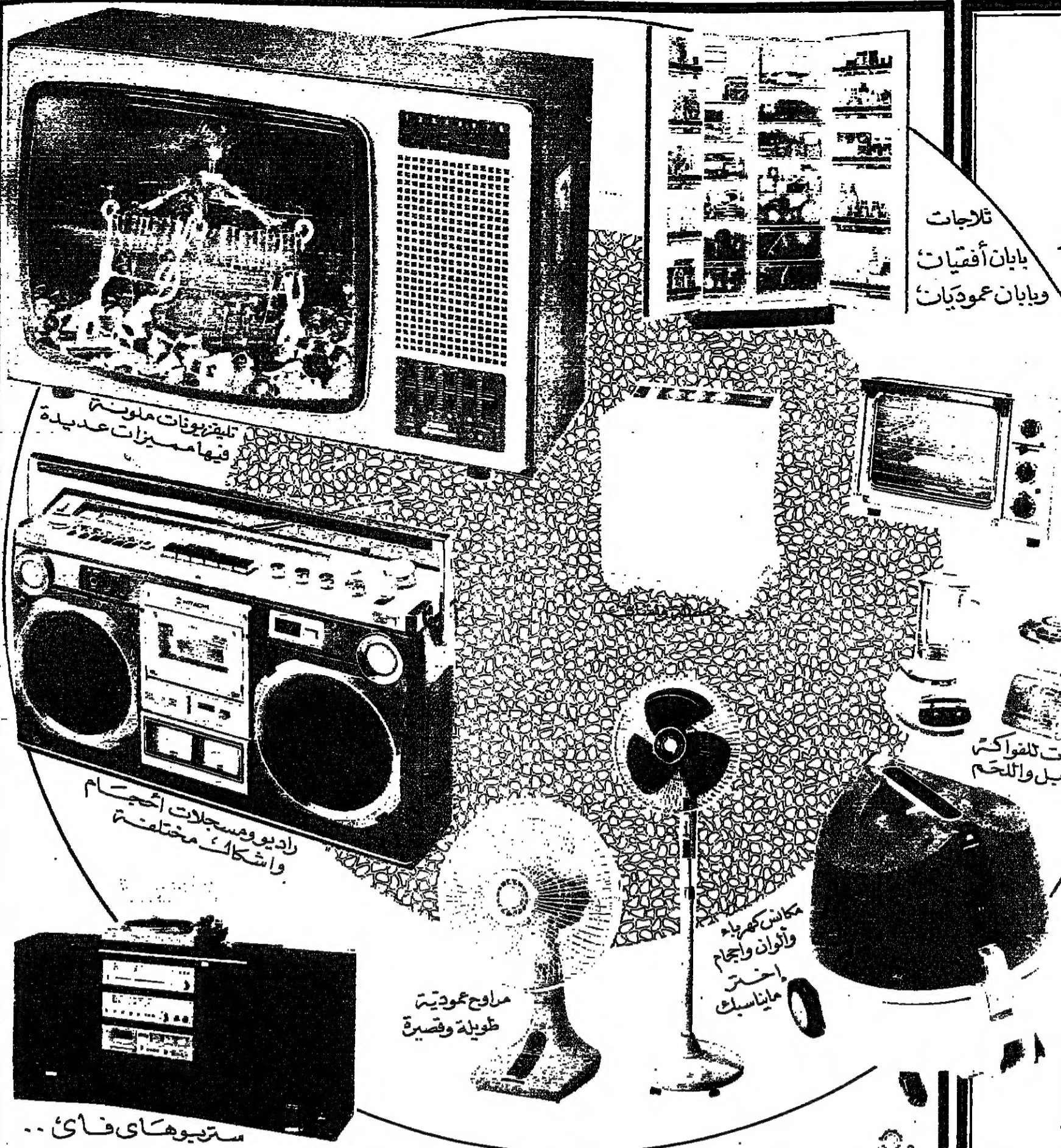
شارع الملك

ت ٢٤١١٣

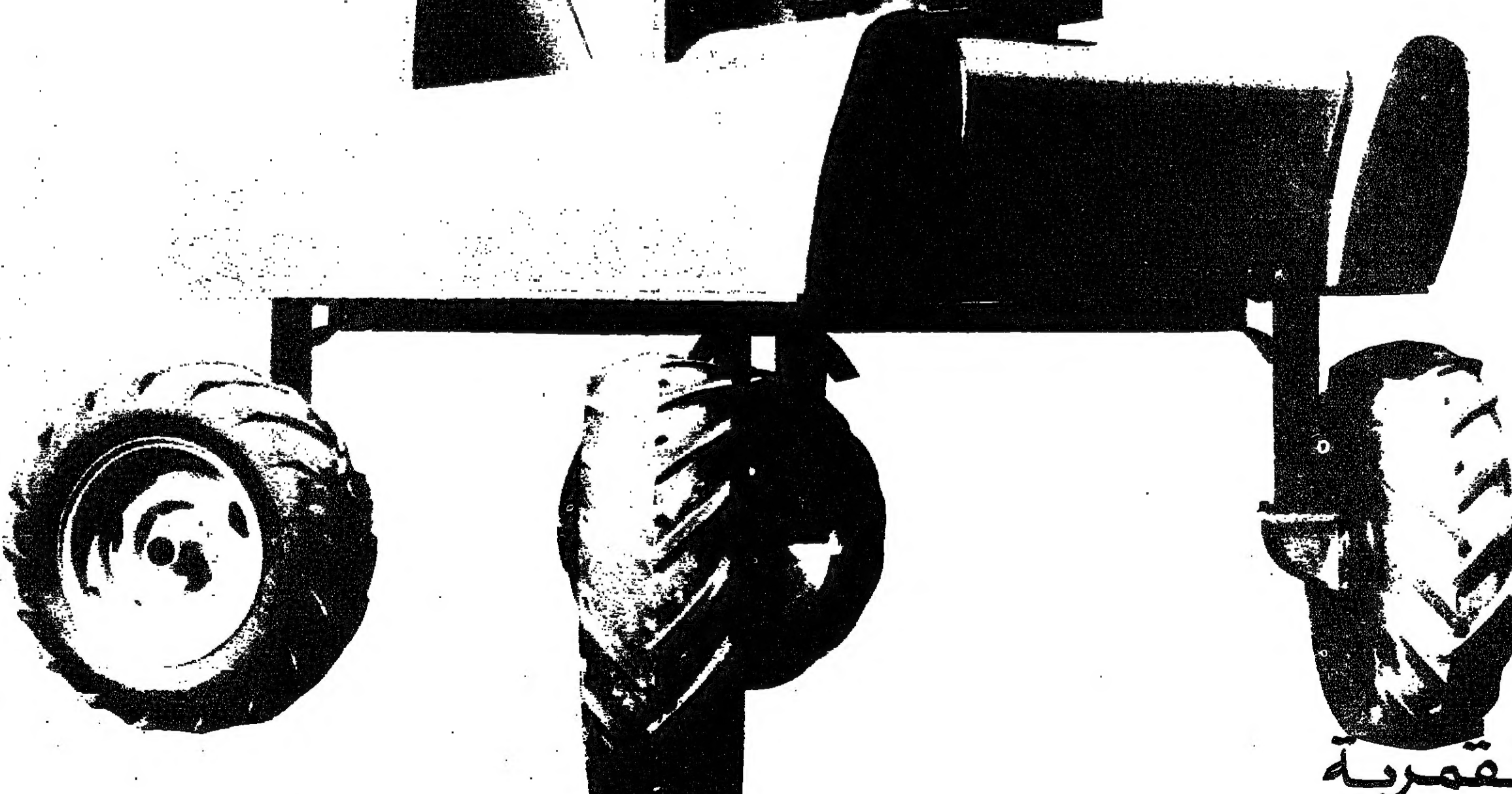
مكة

شارع العزة

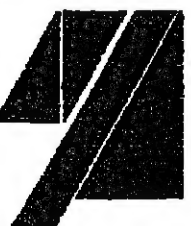
ت ٤٠٠٠



المعادلة المنشودة  
وزن خفيف فعل كبير



العربة القمرية



مؤسسة العنبر للتجارة والمقاولات

هاتف ٣٩٩٥٦

تلكس : ٢٠١١٩٣ عنبر س/ج

الرياض - شارع البطحاء - عمائر الراجي

عمارة رقم ١

الدور الأول ، شقة ١٢ - ١٣

ان مؤسسة العنبر للتجارة والمقاولات التي اسهمت بنصيبها المتواضع في نهضة المملكة العربية السعودية ، تشعر بفخر كبير إذ تدخل هذه العربة القمرية إلى المملكة ، لكي تلبي حاجات كل مزارع ومقاول مهما كانت طبيعة عمله . الوكيل العام في الشرق الأوسط :

كانت المادة المسحوبة على سطح الأرض - كما انها قادرة على جر ١٥ طنا من المواد المحمولة على عجلات . وتتميز العربة القمرية بقدرتها على تسلق التلوءات والارتفاعات لغاية ٤٢ درجة . ولا يقف في طريق العربة القمرية اي عائق طبيعي كالرمال أو المياه أو الوحل ، وهي سهلة الصيانة .

تفتخر مؤسسة «العنبر للتجارة والمقاولات» بان تصبح المملكة العربية السعودية أول دولة في العالم تدخلها العربة القمرية بعد بلد المنشأ (الولايات المتحدة الأمريكية) . ان هذه العربة أحدث تطور تكنولوجي في عالم العربيات - إذ رها يبلغ ٢٢٦ كيلوغراما فقط ، ولكنها مع ان تسحب حوالي ٢٠٠٠ كيلوغرام إذا



استطيع ان اقول اذا كان اسم (الرياض الجديدة) لم يحجز حتى الآن.. فان منطقة حي النسيم بطريق خريص هي الاحق بهذا الاسم وبلا منازع!!!

والاستطیع ان اقول ایضا - وکل شیء موجود علی الطبیعة - ان حی النسیم شهادة لا شک فیها.. وانجاز (بیض وجه) کل مسئول فی صندوق التنمية العقارية.. وشركة کبراء انرياض.. من هذین الجهازین هما الذان کانا خلف النهضة العمرانیة المذهلة بهذا الحی.. وهذا طبعاً بتوجیہات من المسئولین فی حکومتنا الرشیدة..

حي النسيم... وحي منطقة خريص كلها.. تحول  
بسرعة مذهلة الى رياض اخرى.. واعتقد ان اكثر  
سكان الرياض... لن يصدقوا ان الصحاري  
والشعاب أصبحت فلاة وحركة لا تهدأ ما لم يروا  
باعتينهم... وقد يصابون ايضا بالذهول عندما يرون  
كثافة العمران... وكثافة البشر الذين رفعوا اسعار  
جوالين الماء وغيرها!!

لأن أطيل الكلام عن منطقة خريص لكي لا اتهم  
بأنني من أصحاب (البلكات؟) فسأبني أضع هنا  
بعض الملاحظات أمام المسؤولين لينظروا لهذا  
الحي..

حي النسيم بالذات.. بحاجة ماسة الى مدارس متوسطة وثانوية بنين وبنات.. وبحاجة ايضا الى قسم للشرطة.. وللمرور لأن هذا الحي.. بلد متكامل.. كما انه بحاجة ايضا الى مستشفى..!

أخيراً... أرجو من الجهات المسؤولة المختصة بأن تهتم بهذا الحي... وأرجو أيضاً أن يتكرموا ويروا باعتبارهم هذا الحي ليعرفوا ما يعني سكانه من مشاكل... ومصاعب سواء في إيصال إبنائهم إلى مدارس المنز وغيرها أو من ناحية علاجهم... والأمل كبير جداً في تجاوب الجهات المختصة... وخاصة انشط جهاتين... وهما المعارف ووزارة التعليم البنات والله الموفق..

● لزعة..!!

يوميًا يقع أكثر من جادث امام مدخل حي  
النسيم... وبالأذات امام فرع شركة كهرياء  
الرياض... هذا التقاطع بحاجة الى اشارة مرور  
(لمبتها) الف شمعة ليراه سائقو التريلات... ما رأي  
مرور الرياض؟؟؟

مهندسو مكتب شركة الكهرباء بحى النسيم  
اعلنوا امامي استعدادهم لايصال الكهرباء الى  
الاشارات ولو على حسابهم الخاص...!!

● لذُبعة...!!

(صديق مزاح.. ان شيف والا راح)  
ما اكثر من ينطبق عليهم هذا المثل خاصة هواة  
قراءة المجلات وسماع الاشرطة...!!  
احذروهم...!!

يمامي  
عبد الرحمن سعد

● فانت حقيبة يد للعمل عبد الرزاق  
حسوا احمد في سيارة اجرة تضم جواز  
سفر الانكسور ورقمه ٢٢١٢٧ واوراق  
خاصة..

يعلم عن إفتتاح :  
قسم خاص للنساء والأطفال فقط  
بالمنافاة إلى قسم الرجال ..

✱ ألعاب جديدة فسلية ✱  
 طعام وبوفيه فاخر مع خدمة ممتازة  
 ✱ استمتعوا بجمال الأوقات في:

## مختاره والعبد فريص



● لقطه من استقبال صاحب السمو الملكي وفي العهد لرئيس وزراء ملطة ●

مجلس الغرف السعودية  
يعقد اجتماعه الثاني بالطائف

زيارات واجتماعات الفرق السعودية في الداخل والخارج..  
شارك الشيخ ابوداود في ان المجلس سيبحث الزيارات ابوداود في كل من تركيا وبنجلاديش وعضو مؤسس اتحاد الفرق الخليجية في الكويت وكذلك الاجتماع المقبل للفرقة العربية الهندية في ابوظبي في شهر أكتوبر المقبل.  
واضاف بان المجلس سيبحث كذلك زيارة ممثلي الفرق العربية الى امريكا في نوفمبر المقبل..

اجتماعات الدورة الثانية والعشرين للمجلس التنفيذي  
للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

الدورة تناقش الخطة الشاملة لتفعيل الثقافة العربية  
والمؤسسات التربوية بالأراضي العربية المحتلة

الطائف - واس : بدأت أمس بالطائف التنفيذ للمعظمة الع



رئيس المجلس التنفيذي للمنظمة وممثل  
المملكة في المجلس أكد أشاد فيها بدور  
الدول العربية داخل المنظمة ودعا إلى  
توثيق التعاون بين أبناء هذه الأمة  
الوحداء.

ويعد ذلك الذي الشيخ الحكيمة كلمة  
معالي وزير المعارف التي أكد فيها أهمية  
المملكة على المشاركة والتعاون والالتزام  
الناجم مع الدول الشقيقة في الاستفادة  
من توصيات وقرارات المجلس التنفيذي  
للمنظمة في ضوء الشريعة الإسلامية.

ولقد التطور العلمي المتسارع  
وأخيرا التي التكنولوجيا من حين صلب  
مدير على المنظمة كلمة أشاد فيها بجهود  
المملكة في مساندة تلك التي أشاد فيها بشكره  
لاستضافة المملكة لإجتماعات المجلس.

المصنوق العربي نحو الآلية وتعليم  
الابتكار والبرنامح الأساسي لدراسة  
وتحليل البحر العربية ومستقبل المركز  
الدولي للتعليم الوظيفي للكتاب في العالم  
العربي.

إلى جانب بحث الخطة الشاملة لتعمية  
المشاركة العربية وسبل تطوير المؤسسات  
التعليمية والتدريبية والناظر الأراضي العربية  
والحكمة القومية العربية  
الاسلامية لصالح مدينة القروان  
عدد من الموضوعات الأخرى.

وأشار وزير المعارف الشيخ إبراهيم الحكيمة  
وكيل وزارة المعارف للشؤون الثقافية  
إلى اجتماعات المجلس بكلمة رحب فيها  
بمضاهير العلماء والفقهاء الذين التفتيق في  
مهمتهم. ثم أعلن أن المجلس حدد السوم

وزير التجارة  
بوزيرات التجارة الدولية والصناعة الباني

• الوزير الميكان في ٢  
مواقف المملكة في مؤتمر "الأودك"  
كانت رصينة وحكيمة

**جدة/واس**  
اجتمع معالي الدكتور سليمان وزير التجارة أمس مع السيد  
موسوي اسكسكي وزير التجارة الدولية والصناعة الياباني والود  
المرافق له في زيارته الحالية للمملكة.  
وتم خلال الاجتماع بحث عدة مواضيع هامة في اطار التعاون  
التجاري والاقتصادي بين المملكة واليابان.. كما بحث الجانبان  
موضوع الطاقة بصفة خاصة..

مع معالي الدكتور سليمان السليم قد حقق تقدماً واضحاً في مجالات التعاون العلمي، وقلل ان الانضمام قد تطرق للذات. ومواضيع علمية يتعلّق بالتجارة والصناعة الخارجية بين المملكة واليابان، وايضا علمية يتعلّق بموضوع التعاون الياباني مع المنطقة العربية.

وأشاد السيد ايساكي بالاولاف الرصينة والحكمة التي وقفتها المملكة في مؤتمر "الاوبك" الذي عقد في جنيف، خلال الشهر الماضي، وموصلها بآرائه موافقة اساتيدته علمية لتصف بالروية والخلاق الحسن وعالجت مواضيع هامة بقسوة لدول العلم الثالث والدول الصناعية على السواء.

وصرح معالي الدكتور سليمان السليم على الاجتماع لوكالة الأنباء السعودية بان زيارة الوزير الي المملكة تمت لبحث موضوع الطاقة بصفة خاصة ووصف علمية اجتماع اسس بانه ايجابي للغاية، وقل ان اثره عن عدة نتائج هامة من شأنها تقوية اواصر العلاقات الحسنة بين البلدين في اطر التعاون التجاري والصناعي والبيئوي والكيميائيات. وقد تطرق للبحث ايضا الى امكان التوسيع وخاصة فيما يتعلق بالاستثمار وتوفر احتياجات المملكة منه، واكد ان المملكة واليابان ترتبطهما علاقات مثمرة في المجال الاقتصادي والعلمي.

وصرح الوزير الياباني بان اجتماعه

وزير الإعلام يفتح المحادثات الأخيرة على برامج رمضان ..  
مع المسؤولين في الإذاعة والتلفزيون

مخاليه: نحن حريصون على أن تكون برامجنا  
قائمة على أسس دينية وعامة ونفسية واضحة

الطائف - واس :  
يوصل معالي الدكتور محمد عبيد يمان، وزير الاعلام عقد الاجتماعات بصورة مكثفة مع كبار المسؤولين في أجهزة الاداعة والتلفزيون لوضع اللمسات الاخيرة على خطة البرامج الاداعية والتلفزيونية خلال شهر رمضان المبارك.

وأوضح معاليه بأن الهدف من هذه المبادرات هو احكام الخطة العامة للرفع الاداعية والتفزيونية خلال رمضان بحيث تخرج في النسيم من التي تليق بهذا الشهر الكريم وما يفعله من مناسبات دينية متعددة من الطوق عذها وازهارها واخذ من ريسها المستغفرة.

وقال معاليه ان تصحيح لوكية الانباء سيكون عليه وزير الاعلام جنس على مسكونة بين حرسية وقلمية على

أسباب الانزواج المحظوظ  
تساهم بفعالية أكبر في أعضاء  
المخفية.

واشمل معانيه إلى برنامج  
القرآن الذي سيقدمه التلفزيون  
في فترة ما بعد الظهر ووصفه بأنه  
سيجعل من هذه الفترة فترة حية لتتلقى  
مهما قاعدة كبرى من المشاهدين وذلك في  
يحتويه البرنامج من مواد دينية حافلة  
تشمل كل علوم القرآن.

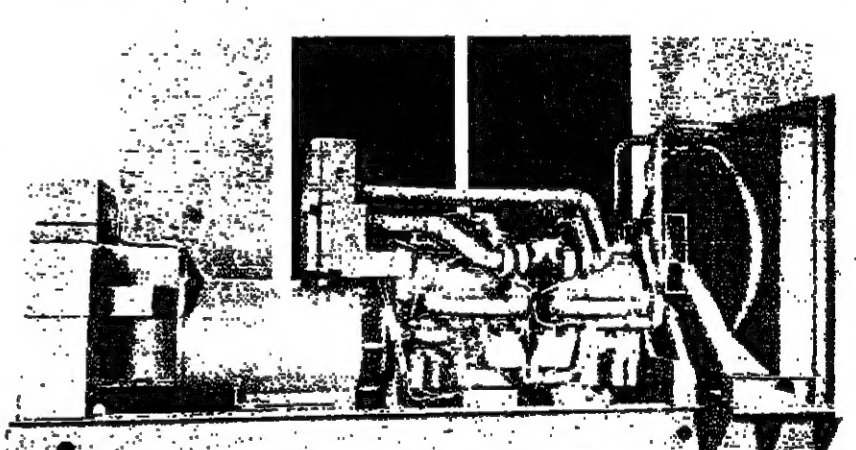
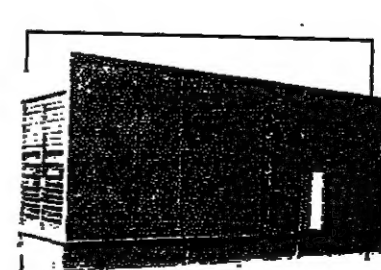
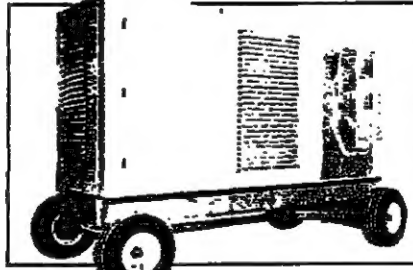
البنك الإسلامي يمول عددا من  
المشروعات بالمدول الاعضاء



خالد بن فهد  
يؤكد على مراعاة  
الدقة في  
الامتحانات

● كـ/ عبد الرحمن المصبيح  
 اكد سمو الامير خالد بن فهد بن خالد  
 وكبير وزارة المعارف للشؤون التعليمية  
 والادارية، على جميع المناطق التعليمية  
 ومكاتب الاشراف بمراقبة الدقة في اعداد  
 الامتحانات وعدم الكسب في البطاقات  
 التي تمنح لطلبة سواء في الدرجات او  
 غيرها لان في هذا دعة لوجود الشك  
 والخطأ، كما ان سموه بعدم  
 بطاقات الطلبة للمكثني في المدرسة  
 بعد نجاح الطلبة حتى لا يكون هذا  
 سببا في التزوير.

وحدات تولید کهربائیة آمریکا  
من ۰.۱ کیلووات



مصانع أمريكية  
للمواد و تشيلستر  
نحاس جميع الأقسام وطوبى التشيل  
مخزونة بكميات التشيل والتحكم  
تشيل ذات شاطئ انير  
موانئ وموانئ

مؤسسة ساني  
المقاولات والتجارة  
**SANIEST.**  
Construction & Trading

وڪھلاءَ ۽ موزعو ۽ صداقت ٺوليءَ کي بائيئي

**MARSHAL DYNAPOWER**  
DIESEL ELECTRIC GENERATING EQUIPMENT TO FILL EVERY POWER NEED

رياض - حي الجامعة - المملكة العربية السعودية - ص.ب. ١٨٣٥ - تلفون ٢٩٥٠٤ - برقاً : مؤسسة ساني  
Riyadh, Univ. Area, Saudi Arabia. C. R. 9290, P. O. Box 1835, Tel. 29504, Cable : SANI EST  
TLX 201830 SANI SJ



# أزمة الطاقة الموقف السعودي

«لقد عملت المملكة العربية السعودية ولا زالت تعمل بصدق وإخلاص على توفير انتاج مناسب من البترول والغاز شعورا منها بالمسؤولية المشتركة في المجتمع الدولي، ولكن شعورنا بمسؤوليتنا نحو الاجيال القادمة في المملكة العربية السعودية يقتضي منا ايضا تحري الدقة وإيجاد توازن محسوب بين الحاضر والمستقبل».

فهد بن عبد العزيز  
من خطاب سموه في افتتاح الدورة الرابعة لمجلس محافظي  
المصرف العربي للتنمية في افريقيا / الرياض



بالنسبة لكثير من الناس في مختلف انحاء العالم أصبح اسم المملكة العربية السعودية صنوفاً لكلمة بترول. لذا فإن القاء بعض الضوء على الموقف البتروفي السعودي يبين بشكل واضح هذه الحقيقة.

الحقيقة، فالمملكة كدولة منتجة للبترول تتمتع بخصائص رئيسية تجعلها تختلف جذرياً عن غيرها من الدول المنتجة للبترول. فكما اشر معالي

الشيخ احمد زكي يمان في محاضرة القاها في جامعة الرياض ترجع اهمية المملكة العربية السعودية في السوق البتروولية العالمية الى العوامل التالية:

اولاً - ان المملكة العربية السعودية هي دولة عربية منتجة للبترول. لذا فهي تشترك مع الدول العربية الأخرى في عدد من المصالح الخارجية. تأخذ في أكثر الأحيان طابعاً سياسياً تخرج فيه دول أخرى منتجة للبترول مثل إيران - فنزويلا

واندونيسيا عن هذا الإطار. وفي داخل هذا الإطار فإن المملكة العربية السعودية ملتزمة التزاماً شاملاً بالقضية العربية التي تجيء مشكلة فلسطين لتعطل القلب منها. وهذه المصالح ضمن هذا الإطار السياسي لا تشترك فيها دول بتروولية: مثل إيران أو اندونيسيا.

ثانياً - ان المملكة العربية السعودية دولة تملك أكبر احتياطي في العالم. وبالتحديد فإن ٢٧٪ من إجمالي نسبة الاحتياطي العالمي للبترول يكمن في المملكة العربية السعودية. هذا يعني ان نظرتها الى المستقبل تمتد كثيراً وكثيراً لا بعد ما تمتد اليه نظرة دولة أخرى مثل إيران ذات الاحتياطي الكبير الذي اذا قورن بانتاجها جع نظرتها الى المستقبل أقصر طولاً. وهذا يعطي لهذه البلاد مركزاً دولياً يختلف في التعامل الدولي وفي لغة السياسة والاقتصاد عن المركز الذي تحتله الجزائر مثلاً أو فنزويلا.

ثالثاً - ان المملكة العربية السعودية دولة تنتج أكثر بكثير مما تحتاج اليه لمطالباتها المالية ولذلك تكدست لديها أموال تسمى «الفائض النقدي» وهذا بالتالي اعطاهما قوة مالية اذا ما اضيفت الى قوتها السياسية سوف يعطيها وضعاً خاصاً يميزها عن زميلاتها من دول الاوكيان.

رابعاً - ان المملكة العربية السعودية دولة منتجة للبترول محافظة ومعتدلة وهي تنسب سياسياً لما يسمى بالعالم الحر وبذلك تختلف عن دولة أخرى تحمل راية الثورية وهي ان اجتمعت مع المملكة في العروبة أو في ضخامة الاحتياطي أو غير ذلك فإنها تختلف عنا في لون الراية التي ترفع على ارضها.

خامساً - ان المملكة العربية السعودية دولة تنتج انواعاً مختلفة من الزيوت: الزيت العربي الخفيف والزيت العربي المتوسط والزيت العربي الثقيل... الخ. كما ان هناك زيوتاً أخرى اكتشفت وسيتم استخراجها وتصديرها في المستقبل وهذا سوف يعطيها مركزاً فريداً في اقتصاديات البترول وسوف يدعم موقعها في طريقة تسعيرها.

سادساً - ان المملكة العربية السعودية دولة لم تبلغ من التطور ما يبلغه دول نامية أخرى منتجة للبترول لذلك فإن نظرة المملكة الى تسعير البترول والى مستقبل الطاقة تختلف عن غيرها من الدول النامية الأخرى. وخلال السنوات القادمة فإن المسؤولين الحكوميين يبذلون جهوداً حثيثة لتطوير البلاد، تطوير الارض وإنشاء الصناعات والبحث عن مصادر جديدة للدخل تعوضها عن البترول في المستقبل.

سابعاً - ان المملكة العربية السعودية دولة



دكتور

عبد العزيز حسين الصويف

منتجة اسلامية. ورغم ان قرابة ٧٠٪ من احتياطي البترول تملكه دول اسلامية فإن هذه الكتلة لم تدخل حتى اليوم في نطاق اللعبة البتروولية. كما ان القوة الاسلامية لم تبرز من خلال البترول. لذا فإنها ليست لها أي نفوذ في مجال الاستراتيجية البتروولية.

ولقد ساءم الموقف البتروفي السعودي المتعالم بشكل فعال في زيادة قوتها الاقتصادية وبالتالي في الموقف السياسي للمملكة العربية السعودية. ورغم ان الثروة البتروولية والقوة النابعة منها هي امر جديد لم يعرفه القادة السعوديون الا حديثاً،

فان البترول واهميته الاستراتيجية في الشؤون الدولية كان امر لم يخف عن السياسة العرب والسعوديين منذ بدء اكتشاف البترول في المنطقة فخلال المواجهة التاريخية للعاهل السعودي الملك عبد العزيز مع الرئيس الأمريكي روزفلت خلال

الحرب العالمية الثانية نجد ان الملك الراحل يقول: «ان من يسيطر على حقول البترول الجديدة في الشرق الاوسط سوف تكون لديه القوة لكي يصنع السلام او الحرب».

وحتى حرب رمضان عام ١٩٦٣، فإن المملكة العربية السعودية لم تكن تفضل الإستخدام السياسي لسلح البترول. وقد أكد جلالة المرحوم الملك فيصل مراراً وتكراراً ان «البترول والسياسة يجب ان لا يخلط بينهما ول تتغير نظرة القيادة

السعودية الراهنة عن ذلك الموقف فقد استعرت المملكة تنظر الى البترول كمورد اساسي للدخل يمكن ان يسخر لبناء القوة العسكرية والاقتصادية للدول العربية التي تقع في خط المواجهة مع اسرائيل والتي تقوم بتحمل مسؤوليات الدفاع. وقد اعطى

وزير البترول السعودي الشيخ احمد زكي يمان تفسيراً لسلح البترول في نوفمبر ١٩٧٢ عندما قال:

لا بد ان اقول اننا لا نؤمن باستخدام البترول كسلح سياسي بشكله السلبي. اننا نؤمن بان الطريقة المثلى هي التعاون الحق مع الغرب، خاصة مع الولايات المتحدة الامريكية وبهذه الطريقة فإنه سوف تنشأ روابط اقتصادية وثيقة سوف تنعكس في النهاية على علاقتنا السياسية».

لذا فإننا يمكن ان تلخص سياسة المملكة العربية السعودية البتروولية بأنها تعتمد على الاسس التالية:

اولاً : توفير كمية الإنتاج المناسبة من البترول التزاماً بمسؤولياتنا تجاه المجتمع الدولي وعملاً بمبدأ التعاون لخير البشرية. فالمملكة كدولة بتروولية ذات احتياطي تشع بمسؤولية كبرى تجاه العالم الصناعي لذا فقد عملت على ان توفر طاقة انتاجية تفي باحتياجات الدول الصناعية حتى ولو كان ذلك على حساب بعض التضحيات. وما المبادرة السعودية الأخيرة بزيادة انتاجها البتروفي تلبية لمتطلبات الدول الصناعية التي لا شك تؤثر على الاقتصاد العالمي الذي لا تالو المملكة جهداً في سبيل

تدعيمه والحفاظ على استقراره. الا ان هذه المسؤولية يجب الا تكون من جانب واحد. لذا فعل الدول الصناعية الكبرى ان تبحث بجد وفعالية عن البدائل المناسبة للبترول. ورغم الاحتياطي العالمي الذي يملكه البتروفي السعودي حجج الاساس فيه

هو احتياطي هائل الا انه احتياطي معرض للزوال فهو ثروة ناضبة لا تتجدد. فبرميل البترول السعودي الذي يخرج من الحقل الى الدول المستهلكة يذهب بدون رجعة ولا يمكن تعويضه ابداً».

ثانياً: الالتزام بسياسة تسعير معتدلة للطاقة تعتمد على الزيادة المتدرجة في الاسعار والتي تتناسب مع ظروف السوق والتي تستطيع اقتصاديات الدول الصناعية من التكيف لها. لذا فلا

عجب ان نجد ان المسؤولين السعوديين يعلنون دوماً سواء في السر او العلانية بشكل لا يقبل الشك رغبتهم في تخفيض اسعار البترول او ابقائها في مستواها الحالي على الأقل. الا انهم يؤمنون ايضا ان هذه السياسة لا يمكن ان تحقق دون تخفيض استهلاك الدول المستوردة للطاقة وترشيد

استخدامها.

ثالثاً: توفير الحد الأدنى من مستوى المعيشة للمواطنين ومن المداخل المناسبة للدولة التي يمكنها بها تمويل خطط التنمية التي تهدف الى بناء المجتمع السعودي والحقا بعجلة التقدم. الا انها في سبيل ذلك تهدف الى تحقيق التوازن والعدالة ليس فقط بين الاجيال الحالية ولكن الاجيال القادمة ايضا.

وان القاء نظرة على خطط التنمية السعودية هو دليل جازم على التزام المملكة بمسؤولياتها الداخلية تجاه مواطنيها. ولقد رصدت المملكة للخططة الخمسية الثانية للتنمية ميزانية تقدر بـ ١٤٢ بليون دولار امريكي او ما يعادل حوالي ٥٠٠ بليون ريال سعودي. ولقد تم انجاز ضخ في هذا المضمار اذ استطاعت هذه الخططة حتى الآن ان تحقق معدل نمو بلغ ١٥,٤٪ للإنتاج الوطني العام اي بما يزيد

بنسبة ٤,٢٪ على الهدف المقرر في الخططة. وكان هذا النمو بارزاً في القطاع الماص غير البتروفي حيث بلغ معدل النمو ٢١,٨ متجاوزاً هدف النمو المقرر في الخططة بحدود ١٣,٤٪.

وفي سبيل تحقيق هذه السياسة السعودية المرسومة فالمملكة تسعى للعمل على استتباب الامن والسلم في المنطقة وفي العالم اجمعاً. لذا فإن موقفها تجاه المشكلة العربية الاسرائيلية يسعى الى تحقيق السلام العادل والدائم للشعب الفلسطيني وشعوب المنطقة. فبدون الحل العادل والدائم للمشكلة الفلسطينية تؤمن المملكة انه ليس هناك اي احتمال للخروج من الدائرة المغلقة للجهود السلمية الحالية. ومن هذا فإن المسؤولية الآن تقع

على المجتمع الدولي كافة والدول الكبرى بشكل خاص لإيجاد مخرج للطريق المسدود الذي دخلت اليه مشكلة الشرق الاوسط باعتمادها لاسلوب الحل المنقذ الذي وان حقق السلام الجزئي المؤقت فإنه لن يكتب له الاستمرار لقصوره عن معالجة

الازمة الحقيقية وهي المشكلة الفلسطينية.. وربما ينبغي في ختام تحليلنا هذا ان نعيد ما قلناه في تحليل سابق على صفحات هذه الصحيفة وهو اعتقادنا بان مفتاح المستقبل سواء في النزاع العربي - الاسرائيلي او المشتلة البتروولية يعتمد

بشكل كبير على الدور الذي يمكن ان تلعبه المملكة العربية السعودية، كما تعتمد ايضا على العلاقات بين الولايات المتحدة من جهة والدول العربية، خاصة المملكة العربية السعودية من جهة أخرى.

لذا فإن المملكة العربية السعودية تعتبر ذات اهمية قصوى للسياسة الامريكية طويلة الاجل في الشرق الاوسط. وعلى هذا فإن أي تحليل لاهداف السياسة

الامريكية بعيدة المدى والاختيارات المتاحة لها في المنطقة لا بد وان تأخذ وجود المملكة العربية السعودية بعين الاعتبار. الا انه من اجل ان تستطلع العلاقات السعودية - الامريكية من ان تكون علاقات مثمرة وعملية فإنها يجب ان تقوم على التفاهم المتبادل للمصالح الطويلة - الاجل لكلا

الطرفين. فمن الصعوبة بمكان. ان لم يكن من الاستحالة. للمملكة العربية السعودية ان تؤمن راحة العلم الغربي، خاصة الولايات المتحدة الامريكية، بينما تعمل الأخيرة على اسداد المال والسلاح التي يستخدمها الاسرائيليون لاحتلال مزيد من الاراضي العربية.

اننا نعتقد ان اهتمام الولايات المتحدة الجوهرى في الوقت الراهن يجب الا يكون تجاه الامدادات البتروولية او ما يسمى «ازمة الطاقة» ولكن العمل على ايجاد الحل الشامل والدائم لمشكلة الشرق الاوسط حل يشارك فيه كل الاطراف المعنية ولا

يقتصر على البعض منها او يفرد بوحدة دون أخرى. لقد اظهرت حرب رمضان المخاطر التي تشكها هذه المنطقة للسلام العالمي. ان حل مشكلة الشرق الاوسط هو مفتاح لحل مشاكل الطاقة في العالم. وعندما نستطيع تحقيق الهدف الاول، فإن

الهدف الثاني (تدفق البترول) سوف يتحقق تبعاً. والفشل في الوصول الى حل للمشكلة سوف يؤدي دون شك الى حرب جديدة في المنطقة. وان نشوب حرب جديدة سوف يؤدي الى عواقب لا يمكن تحديدها لن ينحصر خطرهما على المنطقة فقط بل سوف تكون خطراً على الجنس البشري بأكمله. ان

مصالح المملكة العربية السعودية، والعالم المتحضرة انها تتمثل في وجود اسواق مستقرة، وافصحاد عالمي مستقر، وظروف سياسية مستقرة. والطريق لتحقيق هذا كله يمر من خلال التعاون وليس التهديد او توتر العلاقات. ان معادلة حل المشكلات الحالية في المنطقة تتلخص في الجدية في تخفيض الاستهلاك والجدية لتسوية مشكلة الشرق الاوسط فبتحقيق هذه المعادلة فقط ينفج عهد جديد.



# لننظر والعامهين اجارنا

## ... أسئلة مثيرة

حين كرمت الخريجين من دار البعثات في مكة المكرمة القيت خطابا جاء فيه:  
«نحن أمة اقرأ، فلكل أمة بداية في التاريخ اما امتنا العربية المسلمة، فقد ابتداء تاريخها حين سطع  
نور النبوة على حراء بالكلمة الكريمة (اقرأ) وربك الاكرم الذي علم بالقلم، علم الانسان ما لم يعلم.  
فأما بداية هذا التاريخ جاءت تقديما يرشد الامة الى انها وان كانت الامة من قبل فانها أصبحت بهذا  
القرن الامة القارئة المتعلمة... ثم قلت اقروا بما تلمن ولكن تذكروا ان في بلدكم هذا قد نبغ الدكاترة -  
بن عباس وابن عمر وابن مسعود وابو هريرة ومن اليه، ثم بعد الامة الكبار من التابعين وتابعيهم.  
ان جانبنا من علم ابن عباس، من علم مالك واحد وابي حنيفة والشافعي ينال به الدارس لقب  
لدكتور... بلدكم كان عليها وهذابة ثم اجاعته أحداث في نومة التاريخ، والان انتم تبدلون تاريخا  
جديدا».

بقلم:

محمد حسين زويدان



قلت تلك لفظة قليلة ما اكرمهم لدينا وما اكرمهم  
لنا، واليوم اقولها لثلاث من الجامعيين اقولها  
ثمة من الجامعات في سؤال اطرحه - هل شيعتم  
المخافة الى العلم؟ لم انكم اليوم على الطريق -  
هذا بلان تكونوا الدكاترة واسترحنا بان تكونوا  
مؤلفين، واقترعنا بان نجد كل واحد منكم في مكان  
من يري في سعة ما يعلم ويؤيد في عدد من يعلم  
انكم اليوم يا ابناءنا الدكاترة تطالبون  
بن من الجامعات الى اعمال حرة الى وظائف  
ي - انكم عليكم طلب الزيادة في الرزق، ولكن  
يقع الى زيادة الارتياح من العلم لئلا تاكلتم  
الخبز والاعمال الحرة، فاصبح ونحن الكسبيين  
تخرجتم الخسريين حين تشبهون الذي  
يكن من السعة في التعلم، ويحرمنا من ان يتوفر  
لنا التعليم. لهذا... ادعو مستصرا ضللكم  
توق الى الامر ان يصدر امره بان يكلف كل جامعي  
بالم الذي يقيم فيه بان يكون استاذا متفرغا  
من عليه حصص ومحاضرات معينة في مادة  
بصمه يلقاها بالجامعة وفي كل مقاطعة جامعية -  
كان احدهم في غير الجامعة فليشرف نفسه  
ان يدرس في الاسبوع في اي مدرسة لتقوية  
اقول هذا ضد المتعاقدين من اساتذتنا الكبار  
ما لئلا يكون الاكثر مجالا للعلماء... انتم الاكثر  
من ما تحرق الا جلد واظفارا.  
قلب من ولي الامر ان يجندكم اجباريا تلقون  
باضرات والدروس في مجال تخصصكم، وادعو  
يتطوع الوزراء من الدكاترة يبدلون هذه  
طوة... ليس اولهم احمد زكي يماني وهشام تاقز  
بالعزيز الخويطر ومحمد عبده يماني ومن  
هم... وليس اخرهم صالح الحصين وعبدالله  
فزع وخالد يوسف الخلف... فرغم مشاغلكم  
جدون بالحلب والاخلاص والانصاف لبلدكم



هو يشير الى كينسجر... هكذا الانني ينبغي ان  
يفعل.  
ثالثا: والمفاجأة الاكبر ان تكون هذه المرونة من  
يسر عرفات... يسير خطوة ازعجت اسرائيل  
واقلقتها.

رابعا: اسرائيل لازالت تتصور انها امبراطورية  
الامبراطوريات وذلك من واقع يمارس لها.. فالالاتحاد  
السوفيتي لها وليس عليها.. والولايات المتحدة لها  
ومعها.. بكل ما هو يجري الان والسوق المشتركة  
يبدو انها ليست لها كما يبدو انها ليست عليها.  
ليس هذا يعطيها ان تكون امبراطورية  
الامبراطوريات تحتج على النسا كانما هي قد  
ورثت التصرف البريطاني ايام الامبراطورية  
العظمى فقد كان سائدا في تاريخ الدبلوماسية ان  
كلمة (ان هذا لا يرضي بريطانيا) تكفي لغاء اي  
قرار او اي تصرف تتصرفه اي دولة سواء كانت  
تحت نفوذ الامبراطورية او في خضبة من ارسال  
الاسطول البريطاني.

ورثت اسرائيل هذه الكلمة تعارس الضغينة على  
كثير من دول العالم (ان هذا يغضب اسرائيل) ولكن  
برونو كرايسكي لديه كرامة النسا كانما هو قد  
ناشد الامبراطورية القديمة - امبراطورية ملري  
تريزا ومترينخ... هل تخضع لهذا الغضب؟؟  
اما الصفعة الثانية فهي في موقف رومانيا تغي  
اجتماعا في القدس بين رجال منها واسرائيل لانها لا  
تعترف بالقدس عاصمة لاسرائيل.

تحتج لاشواويسكو نرسها عربية.  
اما الصفعة الثالثة... فهي صفعة من البرازيل  
تشجب تصرف سفارة اسرائيل باصدار البيانات  
ضد تأسيس مكتب لمنظمة التحرير، فقد رفضت  
البرازيل ان يكون لاسرائيل صوتا يتدخل في  
سياستها ولكن؟؟  
هل هذه الصفعات الثلاث موجبة لاسرائيل ام  
للآخرين الذين تشيرون اليهم الاصابع ولا تريد  
الاسئلة ان تستغني عن الاشارة بالعبارة...  
محمد حسين زويدان

قال ماذا تريد ان يكون؟  
قلت: اريده استاذ في الجامعة.  
فقال: استاذ! كانما هو ينكر على ذلك.  
فقلت: انت اليوم وزير سابق... ولكن ابني حينما  
يصبح استاذ يلزمه هذا اللقب لا يخلع عنه مدى  
حياته... ثم نحن في مجاعة الى العلماء والاساتذة  
فلنقدم بعض ما يشبع.  
قال يرحمه الله وقد ضحك... ذلك عهدى بك...

\*\*\*\*\*

### صفعات ثلاث

ولطمت اسرائيل بصفعات ثلاث بعد الصفعة  
السابقة بقرار المملكة العربية السعودية زيادة  
انتاج البترول... هذه الصفعات الثلاث هي كالتالي:  
اولا: المفاجأة التي اغضبتها واذمعتها، وهي  
اجتماع برونو كرايسكي مستشار النسا، وفيل  
برانت رئيس الاشتراكية الدولية، واحد العبارة  
الامان بزعيم فلسطين رئيس منظمة التحرير الاخ  
ياسر عرفات.

كانت مفاجأة عليية - يهودي يخرج على اليهود  
بهذه الصحافة... لا يسال عن غضب اسرائيل  
وغضب الصهيونية كانما هو خليفة مترينخ...  
يستقبل ياسر عرفات.  
ثانيا: فيل برانت قد برى من عقدة الذنب  
جرعتها اسرائيل لشعب ألمانيا باسم اليهود  
المعذيين... فاعلن صوتا يذكر اسرائيل بانها الخازية  
الثانية يزرع في نفوسها عقدة الذنب الاخرى تمارس  
مع العرب اكثر مما مارسته النازية الهتلرية... كانما

### لماذا اقلو؟

تحتفظ لك الاحار والبارد ٧٤ ساعة...  
حافظات وشلاجات اقلو الأمريكية تحتفظ  
لك الاطعمة الباردة منها وانساخن



اقلو  
مختلفة الاحجام  
تلاصق من ١ - ١٠ جالون  
حافظات من ٢٥ - ١٥١ لتر  
مصنوعة من البلاستيك  
البيوتيلين  
وزن الاصغر من الحديد

iqloo®

الموزعون الوحيدون بالمملكة:  
مؤسسة عبيد حسن باشماخ للتسجيرة  
ت: ٤٩٦٠٧ مكتب  
ولدى كافة محلات الادوية المنزلية بالمملكة

### مؤسسة الشريف للتوريدات

الرياض - ص.ت ١١٢٥٣

تعلن عن وصول  
مولداته

### كتربلر الأمريكية

من ٥٠ كيلووات إلى ٥٠٠ كيلووات  
التسليم من المخازن مع كفالة الوكالة

مستعدون لاستبدال مولداتكم  
كتربلر  
القديمة بمولدات كتربلر الجديدة

لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال

### مؤسسة الشريف للتوريدات

شارع الستين مقابل الهايف الآلي - الملز  
هاتف ٦٠٩٨٥ / ٦٩٨٠٢ الرياض

مؤسسة الرمال الفضية بحائل  
للتجارة والمقاصد والاستيراد  
حائل / المملكة العربية السعودية  
الشارع العام  
ص.ت: ٤٥٣٢ - ص ب ١٣  
٥٣١١٤٧٦ ت

### نبذة موجزة عن نشاطات مؤسسة الرمال الذهبية بحائل

قد اشئت هذه المؤسسة منذ خمس سنوات وياشرت نشاطاتها في مدينة حائل وقد سخرت كل نشاطها  
بما هو مناطي هذه المنطقة واذا نظرنا الى نشاطات هذه المؤسسة نجدها تقسم الى عدة اقسام اهمها:  
القسم الزراعي: يختص هذا القسم بتوفير كافة احتياجات المزارعين من البذور والمخصبات  
الكيمياوية ومكافحة الآفات الزراعية وذلك بتوفير الاجهزة الحديثة. وكافة انواع الاسمدة الكيماوية.  
ذلك بتأسيس الاسعار.  
القسم بتنظيم القسم مضخات الماء لكافة الاعماق ومكائن ذات قوة كبيرة والمحاثات. ويوجد بهذا القسم  
لغة انواع الزهور. واشجار الزينة وبذور المسطحات الخضراء للقلل والقصور والمتنزهات العامة.  
والشرفون على هذا القسم مهندسون زراعيون مختصون لارشاد المزارعين.  
القسم الصحي: يقوم هذا القسم بتوفير كافة احتياجات حاية البيئة والصحة العامة وذلك بتوفير  
مكافحة البنية، ومطهر الضباب ومبيدات الحشرات المنزلية ومستلزمات النظافة العامة بانواعها.  
القسم الكهربائي: ويعتبر هذا القسم من اهم اقسام المؤسسة لكونه يضم أحدث وأكبر مخزني جاري  
للمواد الكهربائية. ويعتبر هذا المخزن من كبريات المخازن في المملكة وهو كامل الآليات ويعتبر انتاجه  
ثمان ساعات ما يربو على الارب مليون من كافة انواع الحيز بالإضافة الى وجود قسم لانتاج كافة  
ع الحوليات.

هكذا منه الأصل



# أسير المنطقة الشرقية يسرعى اليوم تدشين القطار الجديد بين الرياض والدمام

## ويشرف افتتاح المجمع الترفيهي للعاملين في المؤسسة

### ● الدمام/ مكتب الجزيرة/ من احمد الغانم

تحتفل المؤسسة العامة للسكك الحديدية اليوم بتدشين القطار الجديد، وافتتاح المجمع الترفيهي، يسرعى الحفل صاحب السمو الامير عبدالمحسن بن جلوى امير المنطقة الشرقية، وبحضره معالي وزير المواصلات الشيخ حسين منصورى، ومعالي الشيخ فيصل الشهيل الرئيس العام لمؤسسة السكك الحديدية.

يتكون القطار الجديد من ثمان عشرة عربة مزودة بالتكييف والموسيقى وعربات خاصة للمطالعة وتناول الطعام بلغت التكلفة الاجمالية للقطار الجديد خمسة واربعين مليون ريال وقد تم تنفيذه في سويسرا.

وسيقوم القطار الجديد بنقل الركاب من الرياض الى الدمام وبالعكس على خطين رئيسيين بطول ٥٦٢ كيلو مترا.

هذا وقد سبق للمؤسسة ان اشترت عشرين عربة نقل من الصين الوطنية لنقل الغاز والسيارات..



الشيخ فيصل الشهيل الرئيس العام لمؤسسة السكك الحديدية



الأميرة نورة بنت عبدالمحسن



الشيخ فيصل الشهيل الرئيس العام لمؤسسة السكك الحديدية

● القطار يحتوي على ١٨ عربة مكيفة وعربات خاصة بالمطالعة وتناول الطعام

## ● المجمع الترفيهي.. يوفّر أنشطة متنوعة للعاملين في المؤسسة

### لمحة تاريخية

وقد بدأ التفكير في إنشاء خط حديدى يربط ميناء الدمام بالرياض اثر النمو الذي واكب الملكة ابان اكتشاف البترول في المنطقة الشرقية، وقد تحققت الفكرة - كما يقول الدليل الاول الذي اصدرته المؤسسة مؤخرا - عندما تعاهدت الدولة مع إحدى الشركات الاجنبية على تنفيذ المشروع. وبالفعل ركب اول قطب من الخط الحديدي في يوم ١١ أكتوبر من عام ١٩٤٧م مبتدئا من ميناء الدمام، وفي أكتوبر من عام ١٩٥١م تم توصيل هذا الخط الى مدينة الرياض.

ونظرا للتطور السريع الذي عم أنحاء المملكة فقد فكر المسؤولون في توسيع شبكة الخطوط

### مشاريع متعددة

في قفرتها الأخيرة، قامت المؤسسة العامة للسكك الحديدية بتنفيذ عدة مشروعات حيوية في إنشاء خط مباشر متطور يصل الرياض بالدمام، وقد استندت جرمية في الرياض، وستحقق هذه الخطوة نقل البضائع الخاصة بالمنطقة الوسطى الى الرياض مباشرة من البواخر الى القطار الذي سيوصلها الى المنطقة الجرمية في الرياض حيث يتم فسحها وتسليمها لاصحابها.

اما في داخل المؤسسة بالإضافة الى التدريب والسكان، انشاء المجمع الترفيهي للعاملين في المؤسسة الذين يصلون الى ١٨٠٠ موظف ادارى وفني وعمل..

### المجمع الترفيهي

تم تأسيس هذا المجمع في شهر شعبان عام ١٣٩٨هـ، ويحتمل سمي «المجمع الترفيهي للعاملين في المؤسسة العامة للسكك الحديدية» بهدف - كما نص تظلمه الداخلي - الى توفير فرص التمتع بالانشطة المختلفة للعاملين بالمؤسسة والعمل على تنشيط الحياة الرياضية والاجتماعية بينهم، وتنمية هواياتهم في المجالات المختلفة بما يتفق وعادات الملكة في اطار من القيم الاخلاقية الاسلامية.

ماهي وسائل هذا المجمع في تحقيق اهدافه؟

يستخدم عدة وسائل من اهمها:

● انشاء واستكمال الملاعب الرياضية المختلفة وتجهيزها ممارسة الانشطة بها.

● تنظيم برامج الانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية.

● تشكيل الفرق الرياضية في مختلف الوان النشاط الرياضي، والاشراك في المباريات والبطولات الخاصة والودية.

● انشاء مكتبة وتزويدها

بالتب المتنوعة الدينية والانبياء والثقافية.

● استخدام السينما كوسيلة ترفيهية تخدم النواحي الثقافية والاجتماعية والرياضية في حدود التقاليد والاداب المرعية.

معالي الشيخ فيصل الشهيل رئيس عام المؤسسة يعرف المجمع الترفيهي بأنه مؤسسة تربية اجتماعية، تهدف الى نشر التربية الاجتماعية والثقافية والرياضية بين جميع الناس، مهينا كافة السبل لاستثمار اوقات الفراغ استثمارا بدنيا وروحيا.

ويضيف معاليه بأنه وان كان هناك نوع من الاندية يحدد بنشاط واحد فقط بان يكون خاصا بكرة القدم فقط مثلما هو عليه الحال بالنسبة للنادي الرياضي الحالي لسكة الحديد - قبل انشاء المجمع الترفيهي - فان هذا التحديد قد يكون ملائما لمن يحبون هذا النوع المحدد من النشاط - ممارسة او منافسة او مشاهدة - الا انه لا يكون على الاطلاق ملائما للغالبية العظمى من الاعضاء اذا ما كان لكل عضو او كل مجموعة من الاعضاء نشاط يحبون ممارسته في ناديهم.

الكل هذا - يستطرد معالي الشيخ الشهيل - فالنادي كما يجمع مجتمعا متكامل من ناحية الاعضاء، فانه يجمع كذلك مجتمعا متنوعا من ناحية الرغبة في تنوع النشاط واقسامه، ومن هذا المنطلق اولت المؤسسة اهتماما بإنشاء مجمع ترفيهي يقوم على مبدأ تنوع النشاط واتساعه لتحقيق رغبات الغالبية العظمى من الاعضاء..

في شهر شعبان الماضي اصدر معالي الشيخ فيصل الشهيل الرئيس العام للمؤسسة قرارا بتشكيل اول مجلس ادارة للمجمع برئاسة نائب الرئيس العام للمؤسسة الاستاذ

هذا ويقتنع اعضاء المجمع الترفيهي عند التحاقهم بعدة حقوق من اهمها:

● الانتفاع بكافة مرافق المجمع ومزاولة الانشطة المختلفة ضمن حدود الانظمة واللوائح والتعليمات التي يصدرها مجلس الادارة او من يفوضه بعض

اختصاصات او ادارة المجمع - يجوز لاعضاء المجمع دعوة اصدقائهم مقابل دفع الرسوم المقررة، ويكون العضو مستنولا عن تصرفات زائريه.

تقديم الطلبات او المقترحات الى ادارة المجمع بعد تسجيلها او وضعها في صندوق المقترحات.

● احالة الطلب للمؤلف المختص لتوريد رسم الانضمام بواقع ٢٠ ريالا، ورسم الاشتراك بما لا يقل عن ٢٠٠ ريال سنويا مع الحصول على ايصال السداد

● اعداد بطاقة العضوية وبلء بياناتها وتسليمها للعضو

● قيد بيانات العضو في كل من سجل الاشتراك وسجل العضوية

● تعفى العضوية الشرفية من اداء رسم الانضمام ورسم الاشتراك، كما يخفّض الاشتراك السنوي بواقع ٥٠ بالملئة من قيمته للاعضاء الرياضيين وكذا للاعضاء الاقل من ١٠ سنوات

● المقصف: يحتوي المجمع على مقصف يقدم الوجبات الخفيفة والمرطبات للاعضاء بالسعر المناسب

● اجراءات الاشتراك: ملء طلب على النموذج المعد لذلك والموجود لدى ادارة المجمع - تقديم الطلب الى مدير المجمع

● سينما ومسرح: تتولى لجنة السينما والمسرح في المجمع عرض الافلام الثقافية التي تخدم النواحي الثقافية والرياضية والاجتماعية في حدود التقاليد والاداب المرعية، واقامة الحفلات والمسابقات المتنوعة، وقد تم تحديد سعر التذكرة بخمسة ريال للاعضاء وخمسة وللزوار المرافقين.

● المكتبة: الغرض من وضع المكتبة هو للاستفادة منها من قبل الكبار والصغار، وتحتوى على كتب ومجلات ودوريات في التطورات الحديثة في مجال السكك الحديدية، وجرائد تغطي الجوانب الدينية والتاريخية والاجتماعية والثقافية العامة، ويستطيع الاعضاء رواد المكتبة من الاستفادة من محتوياتها في القاعة المخصصة لذلك، والتي يتوفر فيها ما يحتاج اليه القارئ من جو هادى ومريح يشجع على القراءة..

● أنشطة رياضية متنوعة: يتوفر في المجمع عدة أنشطة رياضية، يستطيع فيها العضو المشاركة في العديد من الالعاب والمسابقات.. ومن اهم هذه

الانشطة الرياضية فريق كرة القدم الذي سبق له ان التقى بعديد من الفرق في المنطقة..

● المقصف: يحتوي المجمع على مقصف يقدم الوجبات الخفيفة والمرطبات للاعضاء بالسعر المناسب

● اجراءات الاشتراك: ملء طلب على النموذج المعد لذلك والموجود لدى ادارة المجمع - تقديم الطلب الى مدير المجمع

● سينما ومسرح: تتولى لجنة السينما والمسرح في المجمع عرض الافلام الثقافية التي تخدم النواحي الثقافية والرياضية والاجتماعية في حدود التقاليد والاداب المرعية، واقامة الحفلات والمسابقات المتنوعة، وقد تم تحديد سعر التذكرة بخمسة ريال للاعضاء وخمسة وللزوار المرافقين.

● المكتبة: الغرض من وضع المكتبة هو للاستفادة منها من قبل الكبار والصغار، وتحتوى على كتب ومجلات ودوريات في التطورات الحديثة في مجال السكك الحديدية، وجرائد تغطي الجوانب الدينية والتاريخية والاجتماعية والثقافية العامة، ويستطيع الاعضاء رواد المكتبة من الاستفادة من محتوياتها في القاعة المخصصة لذلك، والتي يتوفر فيها ما يحتاج اليه القارئ من جو هادى ومريح يشجع على القراءة..

● أنشطة رياضية متنوعة: يتوفر في المجمع عدة أنشطة رياضية، يستطيع فيها العضو المشاركة في العديد من الالعاب والمسابقات.. ومن اهم هذه

الانشطة الرياضية فريق كرة القدم الذي سبق له ان التقى بعديد من الفرق في المنطقة..

● المقصف: يحتوي المجمع على مقصف يقدم الوجبات الخفيفة والمرطبات للاعضاء بالسعر المناسب

● اجراءات الاشتراك: ملء طلب على النموذج المعد لذلك والموجود لدى ادارة المجمع - تقديم الطلب الى مدير المجمع

● سينما ومسرح: تتولى لجنة السينما والمسرح في المجمع عرض الافلام الثقافية التي تخدم النواحي الثقافية والرياضية والاجتماعية في حدود التقاليد والاداب المرعية، واقامة الحفلات والمسابقات المتنوعة، وقد تم تحديد سعر التذكرة بخمسة ريال للاعضاء وخمسة وللزوار المرافقين.

● المكتبة: الغرض من وضع المكتبة هو للاستفادة منها من قبل الكبار والصغار، وتحتوى على كتب ومجلات ودوريات في التطورات الحديثة في مجال السكك الحديدية، وجرائد تغطي الجوانب الدينية والتاريخية والاجتماعية والثقافية العامة، ويستطيع الاعضاء رواد المكتبة من الاستفادة من محتوياتها في القاعة المخصصة لذلك، والتي يتوفر فيها ما يحتاج اليه القارئ من جو هادى ومريح يشجع على القراءة..

● أنشطة رياضية متنوعة: يتوفر في المجمع عدة أنشطة رياضية، يستطيع فيها العضو المشاركة في العديد من الالعاب والمسابقات.. ومن اهم هذه

الانشطة الرياضية فريق كرة القدم الذي سبق له ان التقى بعديد من الفرق في المنطقة..

● المقصف: يحتوي المجمع على مقصف يقدم الوجبات الخفيفة والمرطبات للاعضاء بالسعر المناسب

● اجراءات الاشتراك: ملء طلب على النموذج المعد لذلك والموجود لدى ادارة المجمع - تقديم الطلب الى مدير المجمع

● سينما ومسرح: تتولى لجنة السينما والمسرح في المجمع عرض الافلام الثقافية التي تخدم النواحي الثقافية والرياضية والاجتماعية في حدود التقاليد والاداب المرعية، واقامة الحفلات والمسابقات المتنوعة، وقد تم تحديد سعر التذكرة بخمسة ريال للاعضاء وخمسة وللزوار المرافقين.

● المكتبة: الغرض من وضع المكتبة هو للاستفادة منها من قبل الكبار والصغار، وتحتوى على كتب ومجلات ودوريات في التطورات الحديثة في مجال السكك الحديدية، وجرائد تغطي الجوانب الدينية والتاريخية والاجتماعية والثقافية العامة، ويستطيع الاعضاء رواد المكتبة من الاستفادة من محتوياتها في القاعة المخصصة لذلك، والتي يتوفر فيها ما يحتاج اليه القارئ من جو هادى ومريح يشجع على القراءة..

● أنشطة رياضية متنوعة: يتوفر في المجمع عدة أنشطة رياضية، يستطيع فيها العضو المشاركة في العديد من الالعاب والمسابقات.. ومن اهم هذه

الانشطة الرياضية فريق كرة القدم الذي سبق له ان التقى بعديد من الفرق في المنطقة..

● المقصف: يحتوي المجمع على مقصف يقدم الوجبات الخفيفة والمرطبات للاعضاء بالسعر المناسب

● اجراءات الاشتراك: ملء طلب على النموذج المعد لذلك والموجود لدى ادارة المجمع - تقديم الطلب الى مدير المجمع

● سينما ومسرح: تتولى لجنة السينما والمسرح في المجمع عرض الافلام الثقافية التي تخدم النواحي الثقافية والرياضية والاجتماعية في حدود التقاليد والاداب المرعية، واقامة الحفلات والمسابقات المتنوعة، وقد تم تحديد سعر التذكرة بخمسة ريال للاعضاء وخمسة وللزوار المرافقين.

● المكتبة: الغرض من وضع المكتبة هو للاستفادة منها من قبل الكبار والصغار، وتحتوى على كتب ومجلات ودوريات في التطورات الحديثة في مجال السكك الحديدية، وجرائد تغطي الجوانب الدينية والتاريخية والاجتماعية والثقافية العامة، ويستطيع الاعضاء رواد المكتبة من الاستفادة من محتوياتها في القاعة المخصصة لذلك، والتي يتوفر فيها ما يحتاج اليه القارئ من جو هادى ومريح يشجع على القراءة..

## ملحق عمدة مصنع الرياض للموبيليات

قر الشريك كان في شركة : وجيه الله صادق امكار وودي وشريكه (شركة توصية بسيطة) تعديل المادة الرابعة : والسادسة من عقد الشركة لتصبح كالتالي : المادة الرابعة : حدد راس مال الشركة بمبلغ ثمانمائة وثمانية واربعون ألف ريال سعودي .. موزعة على الشريكين بالتساوي وقد قام كل شريك بسداد الزيادة في حصته من رأس المال فقط . المادة السادسة : اتفق الشريكان على ان يستومر الشريك المضمين ، وجيه الله امام وودي ادارة الشركة .. وله في ذلك كافة السلطات والصلاحيات ويملكها امام كافة الجهات ولا يجوز له رهنا او مالا لشركة او انشاء عن حقوقها بغير مقابل .. أو بيع ممتلكات الشركة من عقارات .. الا بموافقة الشريك الموصي الآخر .. ويتقاضى مقابل ادارته للشركة مبلغ قدره أربعة آلاف ريال سعودي شهريا .

وتبني باقية بنود عقد الشركة كما هي عليه بدون تعديل .

ويستبره هذا الملحق بحيز من من عقد الشركة الأساسي .







هنا من الأصل

# جهاز كشف أن "تج هسيو" .. يكتذب على الأمريكان !!

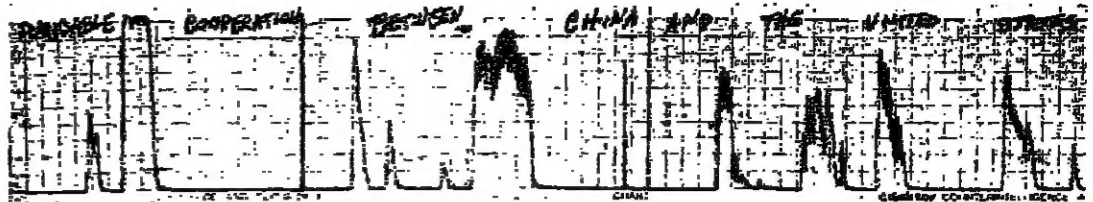
## تفاصيل جديدة عن زلزال الصين القاتل



الطبيعي الذي اعتادوا عليه في مثل تلك الحالات إلا أن المستوطنين الصينيين قد كانوا مؤخرًا مجموعة من الخبراء الأمريكيين الذين زاروا المنطقة عن بعض التفاصيل الجديدة في تمام الساعة ٣:٥٢ صباحًا وبدون مقدمات وتحذيرات ضرب الزلزال مدينة تانغشان أكبر مركز صناعي ماهر بالسكان محولًا ضحيح الاتهام وصناعاتها وعمراتها إلى خرابٍ وانقاض صامتة بعد أن مسح هذا الزلزال الذي سجل ٧,٨ درجة بمقياس ريختر مساحة من الأرض تقدر بعشرين ميلًا مربعًا مسببًا الموت والدمار لأكثر من ٧٥٠,٠٠٠ شخصًا. ويعيدنا عن صمتهم

معظم سكان مدينة تانغشان الصينية البالغ عددهم مليون نسمة قد أصبحوا جثثًا هامدة في الساعات الأولى من صباح الثامن والعشرين من يوليو عام ١٩٧٦ في تمام الساعة ٣:٥٢ صباحًا وبدون مقدمات وتحذيرات ضرب الزلزال مدينة تانغشان أكبر مركز صناعي ماهر بالسكان محولًا ضحيح الاتهام وصناعاتها وعمراتها إلى خرابٍ وانقاض صامتة بعد أن مسح هذا الزلزال الذي سجل ٧,٨ درجة بمقياس ريختر مساحة من الأرض تقدر بعشرين ميلًا مربعًا مسببًا الموت والدمار لأكثر من ٧٥٠,٠٠٠ شخصًا. ويعيدنا عن صمتهم

تانغشان بأنها أكبر كارثة زلزالية تحدثت في تاريخ البشرية. وبالرغم من الخسائر الفادحة التي تعرضت لها المنطقة إلا أن الصينيين واجهوا المحنة بالصبر والأصرار والعمل من أجل إعادة بناء المدينة والتي يتوقع أن ينتهي العمل فيها عام ١٩٨٢. أما معظم الصناعات فقد بشرت أعمالها الآن..



## أضخم أسطول لدولة صغيرة

إن الأسطول العالمي الأول هو: إيراني. يبلغ عدد ٣٥٠٠ بخرة وجموعته ١٥٦ مليون طن. وهذا الأسطول الضخم يحمل العلم الليبي ويتفوق على الأسطول الياباني الذي يعد ٥٥٠٠ بخرة ولكن حمولته تصل إلى ٦٤ مليون طن ورغم هذا العدد الكبير من السفن. في كل البحار والمحيطات. ليست لليبيا قوة بحرية. ومنذ وقت قصير لم يكن لديها أسطول وطني.

ومن هذا الأسطول الضخم لا تملك ليبيا سوى الاسم. فهي تخرج اسمها وعلمها لشركات النقل البحري. بأسعار منخفضة نسبيًا. وهناك دول أخرى مثل بناما وقبرص وسنغافورة وبرمودا، تمنح تسجيلات للبوارج وتسمح لها بحمل علمها وتحاول منافسة ليبيا. في مجال التسجيلات الخرائطية والقضائية.

ولكافة تلك الدول سعة سيئة لأن البوارج التي تحمل اسمها، لا تلتزم بقواعد السلامة والقوانين البحرية الدولية وهذا ما يخفف التفتتات ولكنه يزيد المخاطر.



بمقياس يتراوح بين صفر إلى ١٠٠ ونسبة قدرها ٧٥٪ ويمتلك هذا الجهاز الذي أعاد تطويره أن ماكويست بأنه يقبس اضطراب الصوت ونماذج الضغط التي تنتج عندما لا يكون الشخص واقفاً مما يقوله.. ويعتبر هذا الجهاز الإلكتروني عينا ومساعدًا ويستخدم من قبل أكثر من ٣٠٠ وكالة قانونية تنفيذية على نطاق الولايات المتحدة وتستخدم تقييمات في العمليات والممارسات القانونية.. كما أن هذا الجهاز يستطيع تسجيل نماذج الإنسان الصوتية وتوضيح الضغط أو عدمه بغض النظر عن جانب اللغة المتحدث بها..

تقول قراءات الرسوم التي سجلها جهاز مقيم الضغط النفسي بأن نائب الرئيس الصيني المستر تانغ هسيو بنج قد كذب على الشعب الأمريكي عندما صرح بالولايات المتحدة بأن عهدها جديدا للصدقة والتعاون بين البلدين قد بدأ لأنه يعلم جيدا أن هذا لن يحدث.. يقول أن ماكويست وهو ضابط كبير في المخابرات الأمريكية الذي استخدم هذا الجهاز ليحلل الحقائق والنصريحات التي أدلى بها هسيو بنج في التاسع والعشرين من يناير الماضي والتي نقلها التلفزيون على نطاق القطر بأن مسؤول لا يؤمن بحقيقة ما قاله خاصة فيما يتعلق بالصدقة والتعاون اللذين ضغط عليهما بشدة واضطراب سجلها الجهاز

## البحر الخفية

### سائق ومسلوق يقول محمد السديري.

كم واحد له هرجة ما هرجيا يكفينا لو هو لثنتين محتاج يخاف من عوجا طول عوجيا هرجة فني يمشي بها كل هراج

### والشاعر الآخر يقول في البيت الآخر:

ما إن ندمت على سكوتي مرة ولقد ندمت على الكلام مرارا

كم يكون الكلام بليغا حينما تنقبه التجربة. ويخفته الواقع..

وكم يكون بيت الشعر قد حقق هدف قائله حينما يقول سامعه صدقت..

واقول: صدق هؤلاء الشعراء ووضعوا امامنا تجربة يثبتها الواقع والتجربة..

انماط واشكال... ونماذج من الفلسف مهمتهم ووظيفتهم تلقف كلمات رديئة وحملها والإضافة عليها وكأنهم يتشوقون لتقليد وببست القاتسيرة للدخول..

كم يكون المجلس مملا.. بحدود شخص يبدأ من أول كلمة له يسبق في جلوس الآخرين ويضعهم في مشرحة لسانه.. عندها تبدأ في ملعة نفسك للنهوض ترى الجدران تضغط على جوانبك ويضيق عليك مجلسك.

لا تلام يا عزيزي فالكل مثلك والكل يضايقه ذلك انما اللوم على من يشعر بلذة في التصادي في اكل لحوم الآخرين والاداهي من ذلك وامر حينما تجلس مع نفس الشخص السالط والشخص المسلوق وترى صفات أخرى لم تكن قد سمعتها في غيابه ان هؤلاء قد وقعوا في الف خطا وخطا منها نسيان الوجوه التي ذكر عنها كل حديث في احاديثهم السخيفة ان اولئك يعتقدون عكس ما يؤخذ عنهم من صورة انهم داء المجتمع والعنصر المدمر لانفسهم قبل غيرهم. ولكن جهودهم لا شيء اذا كان من يتحدثون عنه شامخا والشاعر يقول: لا يضر البحر اسم زاحرا ان رمى فيه غلام بحجر فهل يضر البحار قذف غلام بحجر بحجم كفه.. طبعاً لا..

### إيك والحب المزيف

كل شيء أصبح سعده مدتفا ومضاعفا رغم انه رديء. تراكمت جديدة ذات بريق ودون جوهر. ولكن السمر يعطيها إيهاما بالجوهر. وخضع الحب لنفس الصناعة للقليلة الأهمية. ومع هذا لم يرتفع سعده بل شبط سعده. أصبح سهلا ان تقول لها احبك. أصبح سهلا ان تقول لك احبك. مثل الحب ورقة ملونة. مذيلة بغرافة. بوردة. يتوقع. برمز الحب يا فتاتي اعشق من رؤيتك لومضات البرق على انه نور باهر واعشق من خيالك البقية من ٢

## طائرات بدون طيار

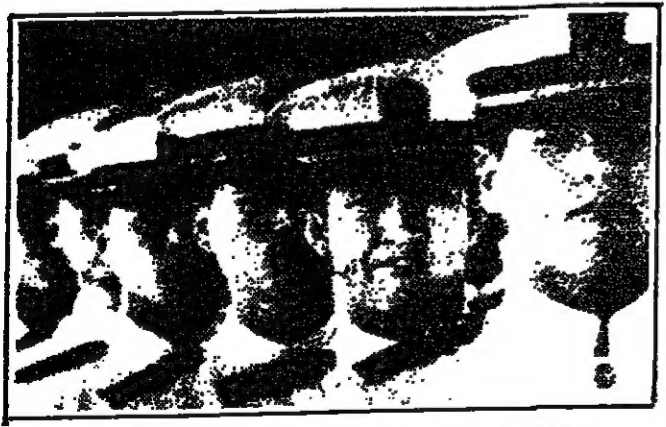
● بدأ زلزال الطائرة ثم ما لبثت ان انطلقت تشق اجواء الفضاء بعد عمل المحرك بكفاءة طاقته وشيئا فشيئا أخذ معدل السرعة في الارتفاع الى ان أخذت الطائرة بالانقضاض... وهذا أحسن الطيار بأنه قد نجح في عملية الإقلاع بالطائرة وسرعان ما تمهد باسترخاء على العشب الأخضر. ● ان هوية النماذج الطائرة أصبح لها جمهور كبير من العاشقين والذين يطلقون على أنفسهم لقب طيارين.. بل ويعتبرون أنفسهم لا يلقون مهارة ولا جهدا عن الطيارين الحقيقيين والبعض يعتبر كلمة موجه التي تطلق عليهم من قبل بعض الصحفيين.. كلمة غير لائقة بعملهم.. أنهم يقومون بكل عمل الطيارين ماعدا أنهم لا يمكنهم مقعدا لهم داخل الطائرة فكيف يمكنهم هي العشب الأخضر ومنها يقومون بتوجيه هذه النماذج. ● وهذه النماذج توجد على كافة الأشكال فمن طائرات مبراج الرئيسية المقاتلة حتى طائرات الركاب الجابجو العملاقة التي لا تقلل عن طائرات المقاتلة.

## كلاب تنكر لصديقها الطفل ونقلته

علت أربعة كلاب من فصيلة سان برنارد التي لها عظمى خمس سنوات ونقلته رغم أن هذا الطفل اعتك ملاعبة هذه الكلاب بسعادة مدة أشهر عديدة. إذ بينما كان الطفل دانيال ليسر يلعب مع الكلاب إذ عضه أحد الكلاب في عنقه فسقط على الأرض واستمرت الكلاب في عضها له إلى أن أصاب لصد الأنياب شريانا وقطعه فمات الطفل. وقد تم قتل الكلاب ويجري التحقيق مع صاحبها لامتلاء.

## نفقة الزوج العاطل على زوجته المليونيرة

هنري دوران إيرفين ٦٢ سنة وزوجته الزبائث بيليس ٥٧ سنة والورثة الوحيدة لوالدها من أصحاب شركات البترول في أقصى اليسار) وذلك اثر وفاة إحدى محكم نيويورك على التسوية الرضائية التي تمت بين الطرفين والتي حصلت بموجبها الزبائث على حريتها ونقاضي إيرفين ١٦٠٠ دولار نفقة شهرية منها على اعتبار أنه عاطل عن العمل منذ أكثر من ٣ سنة قساما في حياته الزوجية.



## الوجه المنطوق

تمكنت الكاميرا ببراعة فائقة من متابعة هذا الجندي الياباني (الثاني من اليمين) قبل لحظات من مغادرتهم لسفينة التدريب اليابانية (هانيدا) افتاء جولتها الأخيرة في بعض الموانئ الأمريكية. فبينما وقف بفرجة زملائه بوجوه صارمة استعدادا لمغادرة السفينة حيث يتطلب الحزم العسكري هذه الصرامة. كان هو يقوم بتحريك وجهه بطريقة غريبة دون أن يدري أن الفلاش قد طرقت مرتين: الأولى عندما داهمته إحدى الحشرات فقلبتها بهذه الحركة. والثانية عندما كان في طريقه لجعل قسما وجهه مقلبة لبقية وجوه أفراد الدفعة!!

# المملكة العربية السعودية وزارة الداخلية

## الأمن العام

الإدارة العامة للمرور  
شعبة الأنظمة واللوائح

## إرحلوا

تعلن الإدارة العامة للمرور طبقا للمادة ١٨١ من النظام عن بيع السيارات والدراجات المحجوزة لدى شعبة مرور الأحساء نتيجة حوادث أو مخالفات مرورية والتي مضى عليها أكثر من ثلاث شهور دون أن يستردوها أصحابها وقد تحددت الساعة الخامسة من مساء يوم الخميس أول شوال ٩٩ هـ موعد البيع لها

## بالزاد العائلي

بمقر تلك الشعبة ولأصحاب هذه السيارات حق استردادها قبل اليوم المحدد للبيع بعد دفع ما عليها من غرامات أو رسوم أو نفقات.



يكتبها اليوم حسن سالم التركي

ويحل الصيف ضعيفا تعودنا - يأتي محملا  
بلهيب الشمس والعطش..

والحل - این ستذهبون - قصدي این سيكون  
موعدا - وتعدد الاسماء - اسماء مدن الصيف  
والمصطفين..

جميع من يدور في هذه الحلقة وما أكثرهم يتأهبون لحمل حقائبهم والرحيل..

رغم ما بها من سلبيات وما فيها من سرقة لكل المصطفين - الجدد - والقديمي عهد بالإصطيف في الخارج ..

ويخلل الحل معلقا - فليس هناك اقتناع او محاولة... ولا هناك تشجيع لجعل رواد الصيف يسبقون في الداخل...

ونسأل رعاية الشباب عن الحل.  
ونسأل وزارة المعارف - ونسأل الجامعات

بين مد الروح وجزرها.

هي تواصل فرید مع بوابات العصر - وتلويحة الحضور..

هي الرحلة المتواصلة مع الحياة والناس  
والاشياء..

ثم القذف بها - في عيون الناس والفراغ  
رحابة الدنيا تسع الابتسامات والنقود

وَالَّذِينَ يَفْتَكِرُونَ إِلَى الْإِبْدَاعِ فَعَلًا وَمِثْلًا يَحْنُطُونَ  
معنى الكلمات - ويبتكرون تواجد الأشياء

يا ناعما رقدت فونه  
مضنناك لم تهذا شجونه

صمت طلال.. واعتزل محمد عبده.

يأتي كلام محمد عبده - في لحظة صفت - للال -  
المجرب الواقعي مع نفسه والناس - المغرم حتى  
المعظم - العائشة بكل أنامله الصامتة - بصدق -

وأن لم يكن - فإن خسارة الاصوات لا تعوض والفنان لا يصنع ولا يستقر - انه الثروة القومية كما قال معالي الشيخ احمد زكي يمانى وزير النفوس

من الذاكرة:

من الذاكرة:

## A high-contrast, black and white photograph of a zebra and a hippopotamus running across a field. The zebra is on the left, and the hippopotamus is on the right, both in motion. The background is dark and indistinct.

شيء عجيب ذلك الاختلاف  
الذي يطرأ على سلوك الحيوانات  
إذا ما انتقلت من حياة الغابة  
إلى الحرية والانطلاق إلى حياة  
الأسر في حديقة الحيوان حيث  
تكون الحياة نفسها.

منايون  
في حديقة  
الخطاف والمسابيح

صايفهم وبقاع لسام الفتحاح

وكالات الشرق الأوسط العالمية التجارية  
الرياض - شارع الناصرية  
تليفون : ٣٧٧٨٩  
تلكس : ٢٠١١٤٠  
«ميتا»

ہکتا ہے اور اس کی

قضت ٣٤ سنة على الحرب  
لعليزية الثانية ولا زالت  
تنتظف ارضها من الالف القتيل  
المتحجرات التي خلفتها الحرب  
الثانية... فقد انفتحت الامة الراب  
-وستنفلي ١٢.٥ مليون جتيه في  
العام الماضي لجمع ٢٨٠٠ قتيلا  
١٥٥٠٠ قتيلا مدفع و ٦٠٠٠  
ومائة بوبية وقذائف ضد  
النبيلات وقامت بتلججها...

اطلاق سراج  
الوحش

بهذا العنوان طلعنا مجلة  
تأليف الأمريكية محتجة على قرار  
المحكمة البرازيلية اطلاق سراح  
مجرم الحرب النازي غوستاف  
فرانز واغلي ٦٧ سنة الذي كان  
رئيساً في جيش الصاعقة الألماني  
وعمل في معسكر الاعتقال  
سويبيور في بولندا من عام  
١٩٤١ الى ١٩٤٣. وقد بررت  
المحكمة البرازيلية قرارها بمرور  
الزمن. إذ مضى على ارتكابه ما  
تأمر به الحق من ٣٥ سنة. إن

المهم به أكثر من ١٠٠ سنة، من  
الأمم مرور الزمن معتدلة في  
كافة أقطار العالم يسقط  
بالتساوي أية ملاحظة فضائية أو  
جاذبية ومع ذلك فقد انبثرت أربع  
دول للمعظية بتسليمه هي  
الوطن العربية والنمسا وبولندا  
وطبعاً إسرائيل مع علم أن  
المذكور كان طرفاً في العدالة طيلة  
هذه المدة وكان يعيش في خوف  
ورعب دائماً أدى إلى أصابعه  
يلامس ناعين مفتحة لمحاولة  
الانحلال ثلاث مرات حيث أمضى  
معظم الستة الماضية في إلقاء في  
المستشفى لعلاج من أمراضه  
النفسية.

[illegible]

ب. تفتكر  
قها الطار  
تقتله

في كتاب من كتب  
 انجلبوا في طالع  
 ات وقتلت ربه  
 اعتلدا ملائكة  
 عسادة مئة ثا  
 يبتغوا كل ثا  
 يلعب مع الكذ  
 في كتاب في حقه  
 او استعت ثا  
 ان اصب  
 ولما قطع له  
 ثم اقبل له  
 فبقين مع صا

الزوج  
طل على  
المليون

من ابراهيم  
 بنسب فيليب  
 الوحيدة لول  
 التي ماتت المتولد  
 وذلك اثر  
 باخذ نيكوس  
 صغرية التي  
 والتي  
 مات على  
 من  
 منها على  
 من هذا

مظلة بـ ٦٥٠٠ جنيه!

الآن لدى محلات كلارد يملغ  
٦٥٠٠ جنيه.. قبضة المظلة  
وطوقها من الذهب..

تعرض الممثلة سوزان  
بامتنين مجلة شعبية للسيدات  
منه جوهر التاج وقناع



## اطلاق سراح اربعة من الرهائن - بقية

هذا وكان قد أعلن رسمياً في اقره ان الحكومة التركية قد قبلت كل ما في وسعها واستعداداتها لإنهاء عملية احتجاز الرهائن في السفارة المصرية في اقره دون اراقة مزيد من الدماء وذلك باتخاذ اكثر القرارات فاعلية بطريقة لا تتجسس على الاقدام على افعال من هذا القبيل في المستقبل.

من جهة اخرى اشد البيان التركي الرسمي الذي اذيع مساء امس بالجهود التي تبذلها منظمة التحرير الفلسطينية والمنظمة بحسن النية لإنهاء العملية سلمياً.

وقال البيان ان الوفد الفلسطيني الذي يمثل منظمة التحرير الفلسطينية والذي وصل الى اقره امس من دمشق على متن طائرة تركية خاصة للمشاركة في الجهود التركية لانقاذ الرهائن، قال ان هذا الوفد قد شارك الحكومة التركية وجهه نظرها في ان العملية التي قامت بها مجموعة وصفت بانها غير مسؤولة، من شأنها ان تآكل من التحالف بين الشعب التركي والشعب الفلسطيني الذي يلقي التأييد للشعب التركي بل وقد تنال من ماح السبل والشرعية للشعب الفلسطيني.

هذا وكانت الحكومة التركية قد بحثت امس بطائرة خاصة من طراز فوكر الى دمشق بحد ان تلتفت رسالتيه من المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية اعلنوا فيها عن استعدادهم للتدخل بكل حسن النية وبطريقة ترضي الحكومة التركية لإنهاء هذه العملية قبل ان تؤدي الى عواقب وخيمة.

ولكن منظمة التحرير الفلسطينية اعلمت في دمشق امس بغيا قاطعا بأنها أرسلت وفدا من المنظمة الى تركيا للتفاوض مع ممثلي السفارة المصرية.

بمقتضى بشار اطلاق سراح الرهائن. وذكر وكالة الانوشيتيريس نقلا عن السيد عبد الحسني ابو موزة نقلا عن بشار المنظمة ان اقام اسم منظمة التحرير الفلسطينية في حادث السفارة المصرية هو محاولة لتفويض سمعة الفلسطينيين كما انها محاولة لاجتثاث فجوة بين الشعب المصري ومنظمة التحرير الفلسطينية.

واكد السيد ابو موزة انه لا مشكلة التحرير ولا اي مشكلة تابعة لها مسئولة عن حادث السفارة المصرية.

ومن ناحية اخرى نفي ياسر عبد ربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس ان اشترك للمنظمة في عملية احتجاز الرهائن في السفارة المصرية في اقره.

وقال لقد اعلنت المنظمة انها تعارض هذا النوع من العمليات وتطلب على نقض ذلك بالعمل داخل الاراضي العربية المحتلة.

وكان السيد عبد ربه قد وصل الى الكويت امس حيث اجري محادثات استغرقت ساعة مع الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير الخارجية الكويتي.

هذا وصرح الشيخ صباح الاحمد الصباح عقب هذا الاجتماع بان الكويت لن تسمح لاي طائرة نقل رجال مسلحين او اعضاء في اي وحدة كوماندوز بالهبوط في مطارها.

وقال ان تعليمات محددة بهذا المعنى قد صدرت للاجهزة المعنية في مطار الكويت.

وحدث عن اشراك سفير الكويت في المفاوضات التي يجريها رئيس وزراء تركيا مع الفلسطينيين الاربعاء داخل السفارة المصرية فقال ان السفير الكويتي انضم الى هذه المفاوضات بناء على طلب الحكومة التركية.

وكان رئيس وزراء تركيا قد اجتمع لمدة اربعين دقيقة قبل ظهر امس مع الوفد الفلسطيني الذي قدم من دمشق واتر هذا الاجتماع دخل الفلسطينيون الى اربعة الى غرفة العمليات التي تقع في المبنى المواجه للسفارة المصرية.

وقد رفض الفلسطينيون الاربعاء التحدث الى الصحفيين.

وقالت وكالة الانباء الفرنسية ان احد الفلسطينيين الاربعاء دخل الى مقر السفير المصري في السفارة بعد ظهر امس وكان يرافقه حسيماً. ذكرت وكالة

## اللجنة الدولية لحقوق بقية..

التي يمكن ان يسفر عنها بناء المزيد من المستوطنات الإسرائيلية في هذه الاراضي. وطالبت اللجنة العدو الإسرائيلي بالسك عن بناء هذه المستوطنات كخطوة اول تحقيق حل مشكلة المستوطنات التي انتشرت من قبل.

وقالت اللجنة في توصيتها التي رفعها الى مجلس الأمن وأعلنت امس ان على المجلس اتخاذ خطوات فعالة لوقف الضخ على الممتلكات العربية التي

## اعلان سفر

تعلم مؤسس الفرع للتجارة والمقاولات بصيرة عن من مكنوها (الفلسطيني الجنسية) السيد محمد عبد الله أبو عمر

تأشيرة خروج وغودة .. فتم له جوازات بريدة وله الشكر .. مراحمته الطوبى بسمه من تاريخ ١٣٧١/٨/١٥

يعلن السيد محمد ماضي عن فقد دفتر اقامه رقم ٧/٧١ تاريخ ١٣٧١/٨/١٥ هـ صادر من جوازات بريدة .. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات بريدة وله الشكر .. يعلن عوض عليان الحربي عن فقد لوحة سيارة نقل سعودية رقم ١٣٤٦٢٢ هـ صادر من مرور جدة .. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

## مبروك النجاح

نجح الطالبان المجتهدان عبد الله محمد المرشد .. من السنة الثانية الى السنة الثالثة بتقدير جيد جداً .. وأحمد .. من السنة الأولى للشايف بتقدير ممتاز



مبروك النجاح ونفتنا ثناءهما بالتوفيق الدائم

تخمسات .. نجح الطالبان عبد الله محمد المرشد .. من السنة الثانية الى السنة الثالثة بتقدير جيد جداً .. وأحمد .. من السنة الأولى للشايف بتقدير ممتاز

مبروك النجاح كطالبت النجيب .. عبد الله محمد المرشد .. من السنة الثانية الى السنة الثالثة بتقدير جيد جداً .. وأحمد .. من السنة الأولى للشايف بتقدير ممتاز

مبروك يا وليد بتقدير جيد جداً .. عبد الله محمد المرشد .. من السنة الثانية الى السنة الثالثة بتقدير جيد جداً .. وأحمد .. من السنة الأولى للشايف بتقدير ممتاز

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق

مباردة نهائية تعلم الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن سفر مكفولها المذكورين ادناه .. خرج نهائياً .. فغاب كل من له أي مطالبة على المذكورين .. مراجعهم مقر الشركة الكائن بشايع الامام الشافعية .. جنوب مكة المكرمة .. او الاتصال بتلفون ٨٨٥٩٥ .. وذلك خلال اسبوع من تاريخ مغادرتهم للشركة غير مسئول بعد هذا التاريخ :

١- وديع فرحات (بناني الجنسية) ٢- كرايت قرة ديمر صيدان ( » » ) والله الموفق











# رسالة بيروت

محمد حمود

## الحصن .. بين تشكيل حكومة وفاء .. وحكومة فعالية !



استمرار الأزمة في «الشارع» يؤدي إلى استمرارها في «الحكم».. لا استبعاد أن تكون مراسيم الوزارة اللبنانية العتيدة قد صدرت عند نشر هذا المقال وحتى قبل نشره - إذا لم تحدث أية مفاجأة على الساحة اللبنانية - ولكن تأليف الحكومة الجديدة لا يرتد الأهمية التي برزت من إعادة تكليف الرئيس سليم الحص تشكيل الحكومة الجديدة!

فمن المعروف أن الرئيس سركيس أخذ وقتاً طويلاً على أمل تشكيل حكومة «فعالية سياسية» ولكنه يبدو أنه صرف النظر عنها لاستحالة تأليف حكومة من هذا النوع في الظروف الراهنة.

والأهم من هذا أن الرأي العام يعرف تماماً أن هناك تبايناً واضحاً في الرأي بين الرئيس سركيس والرئيس الحص حول عدد من القضايا مما يجعل طرح السؤال هل ان هذا التباين قد زال حتى تم تكليف الرئيس الحص ورأى من منها قد تغلب على رأي الآخر؟ أم أنه يمكن الوصول إلى آراء وسطية لمعالجة جذور الأزمة اللبنانية؟

## تكليف الحص مجدداً .. من قبل الرئيس سركيس .. كانت بداية الروامة الحالية !

أصبح قادراً على القيام بدوره كاملاً برأي الرئيس سركيس.. الشيخ بيار الجميل كان أكثر انفتاحاً وديمقراطية.. عندما تكرر تكليف الحص أنه لا يحق له بمفرده أن يرسم سياسة الحكومة الجديدة وأن مجلس الوزراء مجتمعاً هو الذي يحدد سياسة الحكومة..

في هذا الوقت كان التجمع اللبناني المستقل الذي يمثل أكثرية برلمانية ويرأسه كامل الأسد رئيس مجلس النواب يطالب بحكومة برلمانية مثلاً وإذا اتفق لغير النواب أن يدخلوا فيبني أن يحل محلهم

الذي أصبح قادراً على القيام بدوره كاملاً برأي الرئيس سركيس.. الشيخ بيار الجميل كان أكثر انفتاحاً وديمقراطية.. عندما تكرر تكليف الحص أنه لا يحق له بمفرده أن يرسم سياسة الحكومة الجديدة وأن مجلس الوزراء مجتمعاً هو الذي يحدد سياسة الحكومة..

في هذا الوقت كان التجمع اللبناني المستقل الذي يمثل أكثرية برلمانية ويرأسه كامل الأسد رئيس مجلس النواب يطالب بحكومة برلمانية مثلاً وإذا اتفق لغير النواب أن يدخلوا فيبني أن يحل محلهم

## مقررات بيت الدين .. محورا اهتمام الحص .. لأنه يريد حكومة تلتزم بها .. أولاً وأخيراً

## «صعنة التكاذب» عام ١٩٤٣ .. هي التي أفرزت الأحداث الطائفية عام ١٩٥٨ !

لنعمل ويصدق انتهاء الأزمة اللبنانية وان التباين الظاهر في مواقفها هو تباين يوجب للادباء أن يطلقوا عليه التباين الحاصل ما بين الواقع والممكن والمقال.. ويصرف النظر عن طبيعة الحكومة المقبلة ونوعيتها ووزارتها خاصة بعد أن استبعدت نهائياً فكرة تشكيل حكومة معاليات سياسية يستلزم أي مراقب القول ان اتفاقاً الذي توصلت اليه مشاورات تأليف حكومة جديدة يقضي بتأجيل حل القضية اللبنانية إلى أن يفي الله أمراً كان مفعولاً.. محمد حمود - بيروت

### الفرق بين سركيس والحص

● من هذا التسبب ينشأ جليا ان الفرق كبير بين منطلقات الرئيس سركيس والحص ومع ذلك فقد عاد الرئيس سركيس وكلف رئيس وزرائه المستقيل تشكيل حكومة جديدة؟

● المراقب الحيادي لما يجري على الطبيعة في لبنان يرى ان كلا من الرئيسين يتوخى

في ضوء هذه الوقائع لابد من التساؤل الى أي حد يستطيع الرئيس الحص ان يجهل من افكاره نهجا له في الحكم؟ خاصة إذا تذكرنا ان رئيس الجمهورية اعرب في مناسبات عدة حرصه على إعادة اعتماد اساس صيثاق ١٩٤٣.. بينما يرى رئيس الحكومة هذا الميثاق صيغة تكاذب.. الرئيس سركيس يرى بان الواقع ينبغي ان يتمركز بشرك قيادات الجبهة اللبنانية في أية صيغة للحكم والرئيس الحص يعلن بأنه لا يوافق على التعاون مع عملاء العدو

عند قطاع كبير من اللبنانيين وهي (ثقة) المتعاملين مع العدو الصهيوني) وهذا القطاع يرفض التعامل مع هذه الفئة تحت هذا الشعار.

### بناء الدولة (مصالحة)

● ولقد سبق للرئيس الحص ان القى خطاباً هاماً في حفلة تخريج طلاب الجامعة الأمريكية - التي كان استاذاً فيها - يستحق التوقف عند بعضها ما جاء فيه لأنه يكشف عن آراء ومواقف تخالف بعض ما هو مألوف في العقيدة السياسية الحاكمة في لبنان.. إذ انه لأول مرة في تاريخ لبنان يتحدث مسئول كبير يمثل هذه المرحلة والموضوعة مخترقا الاعراف والتقاليد الطائفية السائدة التي تشكل دستور البلاد الفعلي غير المكتوب.

● فقد اوجز الرئيس الحص اسباب الأزمة الى أنها تعود (الى أننا عبرنا ما ينبغي ان نتجاوز منذ الاستقلال لم نفلح في بناء الدولة الصالحة من جهة ولا في بناء المواطن الصالح من جهة أخرى).

### أزمة لبنان وصيغة التكاذب !

● واك الرئيس الحص (ان الدولة اللبنانية لم تكن الدولة الصالحة التي ترضي شئون المواطنين حق الرعاية وتحقق للجميع أسباب الأمن والاستقرار والنمو والعدالة الاجتماعية).

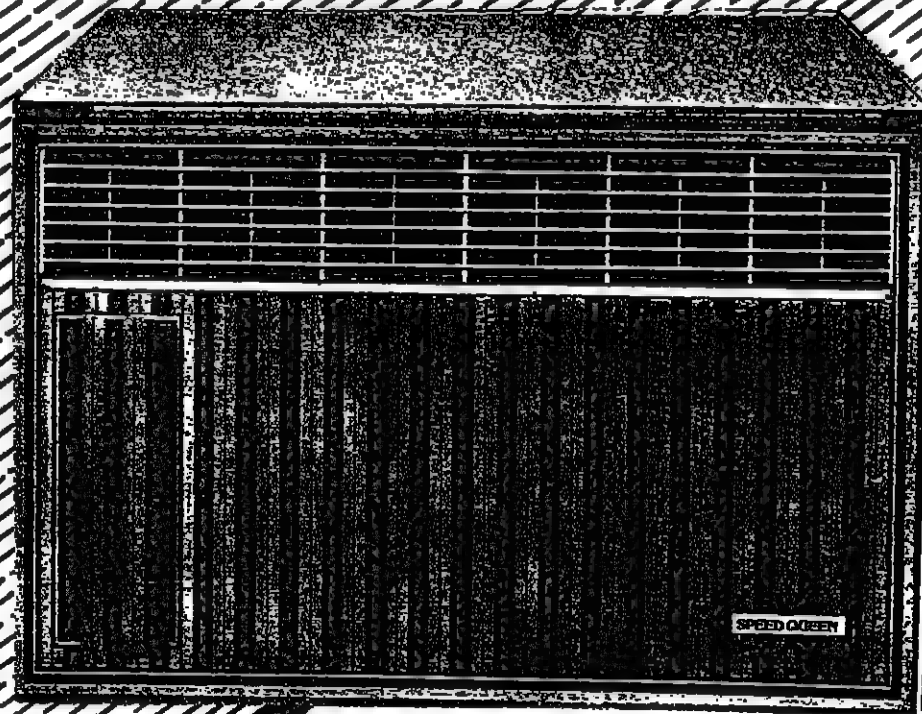
● الامم من هذا كله إشارة الرئيس الحص الى ان (الواقع الطائفي) كما وصفها ١٩٤٣ او (صيغة التكاذب) كما وصفها الرئيس الحص يقضي هي التي أدت الى الأحداث الطائفية عام ١٩٥٨ وهي التي مكنت القوى الخارجية من ان تتجذّر في الوضع برمته في ربيع عام ١٩٧٥ ولا يزال الحريق مندلا حتى الان فالنظام الذي وضع عام ١٩٤٣ موضع التنفيذ لم يكن يمثل وطناً واحداً ينصهر جميع أبنائه في بوتقة واحدة بل دولة طوائف وممل تتفاوت حقوق كل منها فيما لا اعتبارات القوة والتفوق والعلاقة الخارجية.

● وفقاً لهذا القياس الذي رسخه الانتداب الفرنسي وكرسه تدخلات الدول الغربية اعتبر الطائفة المارونية (إبنة الست) بينما اعتبرت سائر الطوائف (مسححة وإسلامية) ميات الجوارى وفق سلم متفاوت الدرجات.. بعبارة أخرى كانت الطائفة المارونية (الابنية البيضاء) المتحكمة (بالأكثرية السوداء) المعلقة بالطوائف الأخرى.

● وإذا كان الرئيس الحص محقاً في تشخيص الأسباب التي أدت الى الأزمة فإنه وقف متحيزاً أمام الحلول من هنا قوله..

(ان التطورات الخارقة المطلوبة في لبنان كثيراً ما لا تتبني عن النظام وإنما من خرقه) واعتبر الرئيس الحص ان الفرصة الذهبية تكمن في ان يتمكن اللبناني من ان يوظف للمحنة في بناء الوطن.. واك الرئيس الحص رفض العودة الى صيغة وفاسق ١٩٤٣ القائمة على التكاذب المشترك معتبراً ان الحل المنشود ليس في (التعايش) بل في (العيش المشترك).

## الراحة التامة والمتعة تشربهم ماع مكيفات



## سيد كوين SPEED QUEEN

- متانة في الداخل.
- مع جمال خارجي.
- استرخاء مع العائلة.
- وتتمتع مع الأصوات.
- صوته يكاد لا يسمع.
- حار وبارد..

- ١٠٠٠ وحدة : خط ١٠٠٠٠٠
- ١٤٠٠ وحدة : خط ٢٠٠٠٠٠
- ١٦٨٠ وحدة : خط ٢٠٠٠٠٠
- ١٩٢٠ وحدة : خط ٢٠٠٠٠٠

أسعار منافسة للجميع

## شركة الباطين للتجارة والصناعة والمقاولات

المركز الرئيسي: الرياض - شارع الخزان - عمار الباطين - تلفون ٥٥٠٢٨ / ٥٨٠٤٣ / ٥٨٠٤٣  
برقية: الباطين - تليكس ٥٠١٧٤ من ج باطين



- الرياض - ساحة العبد - ت ٥٧٨٥
- أسواق عمار الباطين - ت ٣٦٩٠٠ / داخلي ٥٥٩ / ٥٦٠
- الخبر - شارع سعود - عمار الباطين - ت ٤١٩٠٤
- جدة - أسواق الجنوبية المركزية - ت ٣٣٧٥٨ / الشرقية - شارع الأمير فهد - ت ٣٣١٣٢

## فتح باب مساهمة

## مكتب علي السبيعي للعقارات

● شارع سلطنة العام - جوار مبنى المطاف - تلفون ٥٨٨٠٤ - ص ٨٣٨ / الرياض  
يعلم أنه ..

## ما زال باب المساهمة مفتوحاً

في الأرض الدارجة علينا بالشرع الشرعي من مكتب المنزل العقاري.. وهي بموجب ملك شرعي صادر من كاتب عدل الرياض.. بمساحة ١٠ دال صافي ٢/٥٪ والواقعة في طريق المجاز - كيلو ١٨ - مقابل حي الفوار السكني من الشرفه.. فعلى الإضوة الحاجزين ولم يسردوا، سوف تلفي مجوزاتهم مالم يسردوا خبرك فترة ١٥ يوماً وعلى الراغبين في المساهمة أن يسردوا بالتسديد لدى جسابنا في البنك الأهلي - فرع الشمسي - رقم ٢٤٩٠ و ٣٦٩٥، والبنك الأهلي - فرع حلة بن دابل - رقم ١٩١٤، والبنك الهولندي - جوار مؤسسة النقر رقم ١٠٦٠٧٥٧١٢ واستبداله بسند مساهمة والله ولي التوفيق..

هكذا منه المرحل



هنا من الأهل

الأم

# التلفزيون.. نافذة يتساقط منها اللطيف...!

• الطفل المحب للتلفزيون دونما توجيه.. منافع لا تحسب الوقت.. أو.. هارب من عقاب الأسرة..!

## رضيات.. في الإذاعة والتلفزيون يبدأ مبكراً



تعيش أروقة الإذاعة في الرياض وجدة وكذلك التلفزيون حركة دائبة للأعداد البرامج رمضان.. فيالنسبة للإذاعة تتم التسجيلات اليومية للبرامج للتداول في المكتبة بشكل مبكر يمكن من متابعة الدورة وتنفيذها بالشكل الذي يرضي المستمع.. ويتابع الاستاذ محمد المنصور مدير إذاعة الرياض هذه الحركة من خلال متابعة الأعداد من داخل الإذاعة وخارجها.. وبالنسبة للتلفزيون فإن حركة مستمرة في كافة المحطات



من غير أدنى منازعة فإن شيئاً لم يغسد حياة «الأولاد» أو الصغار في أمريكا، مثل التلفزيون. وهذا ما يجعلنا نقول أن الأطفال في مختلف أنحاء العالم تحولوا إلى ضحية مباشرة للتلفزيون - على السواء في الدول المتقدمة أو في الدول التي تحاول الوصول إلى مرحلة الوصول إلى ركب الدول المتقدمة.. ولأن التلفزيون بات يمثل خطراً كبيراً على حياة الأطفال وتصرفاتهم وسنوكهم فإن هذه التصرفات باتت موضوع دراسة جديّة من قبل المختصين في الدراسات الأكاديمية والتعليمية:

## لا فرق..

## بين الحقيقة والخيال..

## وبعد عدة الساعات

في معظم الأولاد.. من سنة الف وتسعمائة والثلاثين وخمسين إلى عام الف وتسعمائة والفين وسبعين. ومن خلال الدراسة الطويلة التي تمت بهذا الخصوص تبين أن هناك تزايداً في أعمال العنف التي قام بها الصغار في بسطة تفوق التصور.. إذ بلغت ١٦٠٠ استناداً إلى تقديرات مكتب التحقيق.. وإذا تأملت وتراكت خلال عقد من الزمن مشكلات الطفل الفارق في مقامات البرامج التلفزيونية.. فلا شك أنها ستتجدد فيما بعد وبشكل مفاجئ.. ومعقد..

عندما نغادر نثول أن عزل الاسرار بعضها عن بعض وتشريدكم في عوالمهم الخاصة يجعل هناك فرصة للتحليل النفسي وإخذ الجوانب الذاتية وترك ما قد يبهه اليه ولا يبهه الجميع.. وهذا يضع التلفزيون حداً للشعائر الشخصية وتفرقة الحياة المنزلية كما هو بالشخصية لآل.. الذين لا يبدون بالمرح.. أنها نصية التلفزيونية صغرة أو مهددة أو مشدداً يفسى الأولاد وعلى وجه الخصوص الصغار منهم وهي أحدث طريقة متكررة لتثقيف الواد الأطفال - وهذا لدى بعض التربويين وتعتبر الشائبة منوماً شخصياً لطفل.. فلا يبعد فيه وقت للعب والاحتكاك باللعبة واستناداً إلى هذا الاستدلال اقتدرت غاري وين إلى العلاقة المباشرة بين هذا «الجانب الصغرة المبدئية» بقدرة إدخال التلفزيون إلى البيوت الأمريكية.

جاء التلفزيون..  
شأنه أن عدد الأطفال المعتقلين..  
نسبة ١٦٠٠٪

في فترة انتشار التلفزيون وفي الفترة

ومن خلال تحليل قامت به المؤلفة - أري وين - في كتاب جديد لها صدر مؤخراً - ويعمل عليها جيداً للكيفية التي تدور بها نواحي السلوك والتأثيرات الخارجية عليها.. فهو كتاب يأخذ جده ومواقفه من النقط التالية:  
١- أن الضرر الحاصل للولد لا ينتج عن مضمون البرامج التي يشاهدها ويستمع لها من الوقت المهدر من أجل مشاهدة تلك البرامج وهذا الوقت الضائع في مشاهدتها عد جزئياً طريقة الحياة ونوعية العلاقات الاجتماعية ومجمل نشاطات جيل كامل من الأمريكيين وربما غيرهم.. وإذا ما تحدثنا عن عناصر السلب والإيجاب فلنأخذ نجد أن العصر الأول والهم الذي يقوم التلفزيون بسلبه من الصغار هو:  
أولاً: الوقت..  
فيما كان برامج تلفزيونية تبدأ اعتباراً من الساعة الثامنة صباحاً أي قبل موعد الذهاب إلى المدرسة:  
أما الأولاد الذين هم دون سن السادسة فيقتطعون معظم أوقاتهم في مشاهدة التلفزيون.

لقد كان هذا الوقت قبلاً مكرساً لتقوية العلاقات الاجتماعية والعائلية وربما تقرب الطفل من نفسه وإشيعته الخاصة.

الوقت المهدر أمام التلفزيون: وما أن معظم العائلات الأمريكية تقضي أوقات فراغها أمام جيل التلفزيون منقطة اللقاء داخل المنازل بدلاً من البحث عن مكان آخر يقض الوقت الذي قد يكون زاداً عن بعض من أفراد الأسرة وليس جميعهم.. لقد رأى أنصار التلفزيون تحويله إلى تلفزيون شديد وتلف.. يضع أصله..

سماعات الطفولة والنسبية: هذه السماعات دخلت وكلفت كثيراً نظراً لاهتمامها بالطفولة والنسبية من أجل تحويل التلفزيون إلى نعت تنميطية.. فالتلفزيون كبسولة اتصال وأعلام يخلق سلوكاً شديداً بصورة أساسية أي كما يقول علماء النفس الاتيكيون شطاطاً فارغاً..

وعندما تحل الشاشة الصغيرة محل كل نشاط أو تجربة أخرى تصبح حاجزاً بين الطفل والواقع.

وين الطفل والأخوين وقبل هذا بين البطول وعائلته وأقرانه ومن هنا يعتبر التلفزيون مخدراً وأفيوناً من حيث العادات السيئة المنقطة عن ذلك في مطلع الخمسينات: اعتبر البعض ظهور التلفزيون علاجاً شاملاً: ضد «تأخر العائلات» والواقع أن ما ظهر هو العكس تماماً..

العالم: حين بدء الإذاعات كان وجود الطواقم الإذاعية أمراً هاماً ولا يمكن أن يتم العمل بغير توازن هذه الطاقات.. وشيئاً فشيئاً حتى كاد الأمر أن يتحول إلى لا شيء قلة هم الذين بقوا والأغلبية رحلوا..

مع التحول الكبير لأجهزة الاعلام ومع هذا التنافس الذي فاق حدوده.. تتقلص نواح وتبرز أخرى تبعا لرمومتر التغير العصري للأشياء.. السؤال الذي يفرض نفسه هنا - يختص بشأن هام من شأن الإذاعة في أي بلد في

## منع «رقعة قديمة»

## يُنذر بانتهاء عصر المخترعين

قصر لبرامج قصيرة في إرسال مباشر للمستمع دخل فيه يختار ما يريد ويبحث بما يريد من اطراف ساعة للهاتف وفي أي شارع كان.. وربما يأتي يوم يملك فيه كل شخص إذاعة في منزله يقول فيها ما يشاء..

ان الفن للفن.. ولكن اليوم تغير عن الأسس فأصبحت أبحاث عن الممثلين واستجدي دخولهم إلى الاستوديو:  
يقول: كنت إذا ما قام ممثل بأحداث خطأ فني أصره فوراً وأجد غيره في لمح البصر أما الآن...

## الصحفيون يموتون في الحروب!!

وفي كل مكان من العالم مأساة تتعدد الماسي وتزداد ويذهب ضحيتها أناس ليس لهم شأن فيما يدور.. نيكاراغوا..

وأذا بلحد الجنود يأمروهم بالانبطاح ويأخذ برأسه على جنبيه مرتين أو ثلاث ثم يفرحون إلى الخلف ليصوب بندقيته نحو رأس ستبورت ويطلق النار حيث يموت في الحال.. ولا يكفي فينتجه إلى لترجم ويطلق عليه النار ليصوت هو الآخر.. الصورة أخذها مراسل صحفي كان يراقب العملية من داخل سيارته ولعل مصره أن يكون بعيداً عن سبقيته..

تشهد الحرب الأهلية في نيكاراغوا وأصبحت الحياة هناك بين أمرين أحلاماً مر ويعاني مراسلو الصحافة وكالات الأنباء أسوأ الحالات ويعيشون خطراً موكداً أصيب منهم كثيرون ونجا آخرون من أصابات حارقة.. وقبل بضعة أيام كان بيل ستبورت مراسل وكالة - الإي بي سي الأمريكية يقدم نحو الجنود رافعا يده ويها ورقة مرور ويهدد الأخرى شتا أبيض ومعه مترجم..



كان المستمع محباً للفن الصحيح.. كان يسترخي ليسمع ساعات طويلة لما يقدم.. أما اليوم فقد اختلفت الموازين وتغيرت الأحوال وأصبح الوضع يختلف عن هذا كثيراً المستمع أصبح ملولاً مدللاً..

لا يريد أن يظل يستمع بتحرك ويذهب ويأتي ولا يهيم شيء مما قضي على مسلسلات الثلاثين حلقة: التي كان يذرف المستمع دموعه حين يبكي البطل فيها وحتى السباعيات يكاد دورها أن ينتهي - الحياة دفعت الناس إلى الجري السريع وراء الأشياء وراء المدة ولقمة العيش بعد أن أجبرهم الزمن هكذا:

لم تعد هناك الآن المستمعة التي تقدر العمل الإذاعي بينما نحن في حاجة إليه.. في وقت أصبح التمرق يشمل الكثرين ونحن يمكننا أن نرى ما آلت إليه دور الاعلام وتبدأ في اختيار الخطأ التي تلائم شد الناس إليها.

الإذاعة تتيح للمستمع التخيل ومتابعة الحدث - بشكل مقتضب

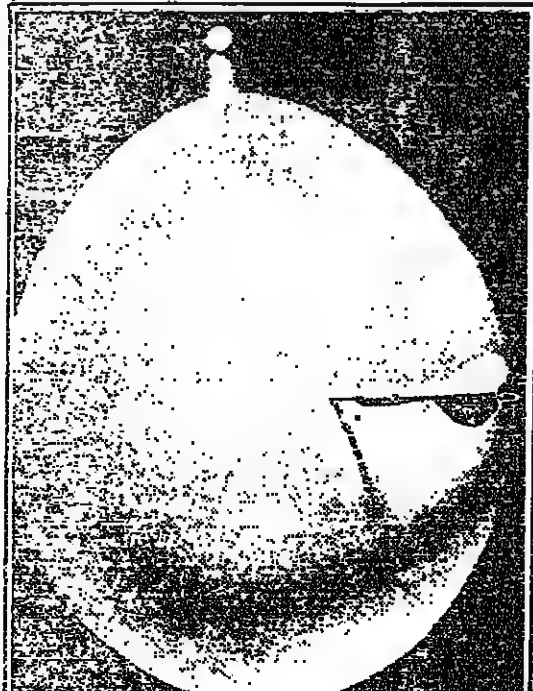
انكساراً منوهاً عندما ضغط السهم على سطح البالون وعندما ثقب السطح أحدث هذا ضوء صوتياً حسناً التقط المنظر في فترة زمنية قصيرة جداً مقدارها ١/٢ مليون من الثانية..

## الكاميرا تلتقط انفجار بالون في ١/٢ مليون من الثانية

هذه الصورة الرائعة توضح كيف انفجر البالون في لحظة معينة لإختراق السهم للبالون. ففي الصورة التي تقع على اليسار تتابع الكاميرا السهم وهو

يطلب سطح البالون وفي اللحظة التي انفجر فيها البالون (الصورة على اليمين) التقطت هذه الكاميرا الفعالية التي طورها قسم بحوث الطيران هذا الانفجار.. لقد كان مصراع

انكساراً منوهاً عندما ضغط السهم على سطح البالون وعندما ثقب السطح أحدث هذا ضوء صوتياً حسناً التقط المنظر في فترة زمنية قصيرة جداً مقدارها ١/٢ مليون من الثانية..





## رأي المستمع

## رأي المشاهد..

العمل...  
اما الثالث: فان هؤلاء المنتجين  
اقتنعوا بان انتاجاتهم لاتجد ترحيبا  
منطوقا لدى محطات التلفزيون في  
الخليج والسبب - ضحالة ذهن  
اسماء البرامج العربية بها. ولذلك  
فأفترض متحدا امامهم...  
ان قبلما ينسحب من صدق الفن  
يساوي جميع ما يعرض على  
الشاشات العربية في عام كامل...  
وليس هذا من باب الدعاية للاعلام  
الاجنبية ولكنها حقيقة واردة.  
بعد ان شاهد الناس تلك الاعمال  
المحزنة، لمنتجينا العرب مع  
الاحترام لهم.

كتبت جواهر الحسين «الدمام»  
ما من شك ان محطات التلفزيون في  
الخليج العربي تمثل طمعا نادرا  
وفريدا بالنسبة للمنتجين.. منتجي  
المسلسلات والمواد البرمجية  
التلفزيونية هذه المحطات تتصارع  
لتعرض الواحدة ذلك المسلسل قبل  
الأخرى.

## مآذاعن:

# أعمال المهرجانات أم قنديل؟



في الاسبوع الماضي انتقل الاستاذ  
الاديب احمد قنديل الى الدار  
الآخرة.. خلفا لكثير من العطاءات  
الادبية المختلفة..  
ومعرفة الناس بلحم قنديل معرفة  
كبيرة لم تقتصر على الاصدقاء فقط بل  
تعدتها الى الآخرين الذين كان  
يخاطبهم من خلال ما كان يقدم من  
اشعار وادبيات مختلفة..  
ولا شك ان التلفزيون يحفظ الكثير  
من المقتنيات التي كانت مع المرحوم  
اننا نتحلى ان ننذكر موقنا من  
خلال حفظ ما قدموه وابرزوه عند  
الحاجة اليه..  
ثم كنا نتمنى ان يقوم التلفزيون  
بتقديم شيء من حياة احمد قنديل  
الآخرة بالعطاء - تكريما ونذكرا لما  
قدم..  
وما زلنا نتمنى!

## رأي المستمع

تعددت الاذاعة - ادراج سباعيات  
مسلسلة بدلا من المسلسلات  
الشعبية المعتادة والتي تتكون من  
ثلاثين حلقة - متتالية.  
ولا شك ان السباعيات افضل كثيرا  
من عمل بطول لا يمكن للمستمع ان  
يضمن تواجده لشهر كامل وفي وقت  
محدد يستمتع فيه الى احداث  
المسلسل الشعبي.  
ولعل الانتاجات الاخيرة تمثل  
صحة جديدة للانتاج المحلي لدينا  
بدلا من الاستيراد من الخارج.  
وتسليم المنتجون لدور الاذاعة.  
بعد ان عانى المشاهد الامرين منهم في  
محطات التلفزيون..

## يوميات اسلامية

# الحلال.. والحرام.. في.. الفن.. والإعلام..

والسبب المباشر في هذا ان معظم الذين يشغلون الساحة الفنية  
والاعلامية - لا يربطهم بالثقافة العربية والاسلام الا صلات  
باهتة.. وبإسراعهم مشدودا دائما الى ارضاء الاعلام الغربي  
والفنون الاجنبية.. وعلى الجانب الآخر - فان عمالة الادب  
والفكر العربي والاسلامي - يقفون في الظل بعيدا عن الساحة لا  
يعطيهم ما يجري الا في حدود الاعمال العابرة.

وقصارى القول ان الفن العربي - قد تحول الى صورة باهتة -  
في حقيقة مجردة من كل القيم والفنون الغربية التي لا تمت الى مفهوم  
الفن الاسلامي بلذني صلة..  
فقد تحولت الفنون العربية الى حرفة وتجارة.. لا تلتزم بقيمة  
عليا او مديا.. من الاف الى البلاء.. وما بها هو التحايل على الرقعة  
الحكومية لتجيز عرض العمل الفني على الجمهور..  
فهل الاسلام يجيز هذا تحول الفن الى تجارة؟ كلا بالطبع.  
وهل يجيز الاسلام ان يبيع مثل او شئ من منتج ملايين  
الجنهيات على حساب المصلحة بخلاف الناس وعواظهم..  
والتابع بافكارهم وتسميم وجدانهم؟ كلا بالطبع..  
وانما لما يجري في الساحة العربية باسم الفن - هو عبث لا  
يرضاه الاسلام كما وكيفا.

والحقيقة المرة التي يجب ان نطعن اليها - هو ان هناك  
انصافية شبه كاملة بين الفنان الفني والاعلامي - وبين واقعنا  
الاسلامي.

هذا الخلط  
هناك من يتشددون بالفن ولفظة الفن وسوء مفهوم الفن. فمثلا  
هم يقولون ان راقصة الباليه من وجهة النظر الفنية. هي مجرد  
فراشة جميلة - تنحرف وتحوط برشاشه.. وكل حركة هي تحبير..  
فليكن يا سادة.. ولكن لماذا ان هذه الفراشة الجميلة شبه عارية؟  
يقولون - لكي تكتمل رشاشتها! ونعند ففسال: وهل المشاهد  
العادي ملزم ان يرى في هذه المرأة الراقصة - غير كونها فراشة؟  
يقولون: هذا هو المفروض.

هذا الخلط شقير لثقل: هذا هو ممكن الخطر.. وهذا هو ما  
يفتحه من المتشددون بحضرة الغرب وفنونه واضوائه. فتحت  
سائر الفن - ولفظة الفن - والذاهب الفنية - تخطط كل انواع  
النسوم - التي تسخر الفطرة الانسانية وتهدم كل القيم وتخط  
بين كل الامور.. وهذا ما يرفضه الاسلام.

أين الشيطان  
وعلى سبيل المثال: يأتي مشهد في مسلسل تلفزيوني - وما اكثر  
هذا النوع من المشاهد - والمشهد لبطله المسلسل مع البطل في  
خوة شاعرية وتناجيان براق الكلمات والنظرات. او يتبادلان  
الغزل المرح.. الخ.. ماذا نريد ان نقول لشبابنا المسلم ان يقاتلوا  
المسلمات من خلال مشهد كهذا؟  
انهم يعرفون انه ما اخطأ رجل وامرأة الا وكان الشيطان ثالثهما  
كما يخبر بذلك الحديث الشريف. فهذا نقول لهم تحليلا لهدف  
الخلوة بين الفتى والحديث الشريف. وبين كل بطل وبطلة في مسلسلات  
التلفزيون الحديثة؟  
هل نقول لهم ان الشيطان في اجازة؟ ام هل نخبرهم انه قد  
مات؟... او ربما انه قد شاخ وتعب وكف عن ملاعبة الخلوات؟ او  
ان عدد الخلوات قد زاد وكثر بشكل لا يمكنه من ملاعبتها جميعا؟  
ام ان الخلوات التلفزيونية لا يفرها الشيطان؟  
انها مسألة محيرة كما ترون - ولكن الاهم من ذلك كله. سؤال  
يترض نفسه: كيف يحظر الحديث الشريف مكررا ما ونقده الى  
اجيالنا من خلال اجهزة اعلامنا الرسمية وينقل به الى البيوت..  
على انه امر مشروع وموافق في الحياة المعاصرة.. بل انه يبدو  
مستحبا من خلال الاطراف الذي يقدم من خلاله. كيف هذا ونحن  
مسلمون؟؟

وبعد - فلن الموضوع شائك وطويل.  
وليس في الا ان القول بان الحل هو في العودة الى الفكر الاسلامي  
- والالتزام به في الكلمة الصحفية.. والكلمة المذاعة.. والصورة  
المرئية.. وكل انواع الفن والفكر. ثم ان يكون هناك ميزان لكل  
الوان الفكر والفنون.. يفرق بين الصالح والطالح.. وبين ما يجوز  
وما لا يجوز.. ثم ان ننقل عن اجهزة الاعلام كل المغشوشين  
بأصوات الغرب.. وكل التحليلات والناقدات بفكر المجتمع  
ووجدانه.. وغلبة ما يجب ان يكون - ان يتم اعداد جيل من الكتبة  
والفنانين - المسلمين فكريا وروحية وتصورا وحسنا مسلم اليهم  
اذنا وعيونا.. ونفخ لهم قلوبنا مطمئنة.. كما كان المسلمون  
الاولاء يستمعون الى شعر حسان بن ثابت - وهم والقول انهم  
ليسا من الغاويين.

وانا رؤوس الناس من كل معشر  
وان ليس في ارض الحجاز كدارم  
لقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مما يا حسان فاجب» ولم يكن امام  
حسان غير ان يقسو في الرد على القوم بعد تعديهم في الفخر على رسول الله  
صلى الله عليه وسلم. فاجابهم متندا:

نصرنا واويننا النبي محمدا  
على انصف راض من معد وراغم  
هبلتم علينا تفخرون وانتم  
لنا خول ما بين ظنر وخادم  
فقال عليه الصلاة والسلام - مخاطبا شاعر الوفاء:

لقد كنت غنيا يا اخادرم.. ان يذكر ما قد ظننت ان  
الناس قد نسوه منك..  
فقدم القوم - واعتدروا .. واسلموا لساعتهم.

فأما قوله عليه الصلاة والسلام - مخاطبا شاعر الوفاء:  
لقد كنت غنيا يا اخادرم.. ان يذكر ما قد ظننت ان  
الناس قد نسوه منك..  
فقدم القوم - واعتدروا .. واسلموا لساعتهم.

فأما قوله عليه الصلاة والسلام - مخاطبا شاعر الوفاء:  
لقد كنت غنيا يا اخادرم.. ان يذكر ما قد ظننت ان  
الناس قد نسوه منك..  
فقدم القوم - واعتدروا .. واسلموا لساعتهم.

فأما قوله عليه الصلاة والسلام - مخاطبا شاعر الوفاء:  
لقد كنت غنيا يا اخادرم.. ان يذكر ما قد ظننت ان  
الناس قد نسوه منك..  
فقدم القوم - واعتدروا .. واسلموا لساعتهم.

فلاسلام لا ينكر على الفطرة تطبعها الى القيم الجميلة..  
بل هو حرص على ان يكون المسلم ذاته - قيمة جمالية كبرى - في ثقافته  
الفن والخلق والسلوك والفكر والتعامل.  
والاسلام وهو دائما يتعامل مع جوهر الانبياء - لا يرضى للانسان ان  
يخل بتوازن فطرته وحياته وحياته مجتمعة - من خلال التعلق ببريق  
المظهر.. او من خلال الافراط في التطرف في اتجاه ما.. وانما للبلد الاول ان  
الترفيه عن النفس امر مطلوب - ولكن بقدر - تماما مثلما ان الخلق مطلوب  
للطعام ولكن بقدر.

والشرط الثاني لا يكون الترويج عن النفس - سبيلا الى الفتنة. وفي  
هذا تتجلى حماية الاسلام للفطرة البشرية وكيان الفرد والمجتمع.  
فالخلق العلمي يقول: ان الترفيه هو وسيلة لازالة التوتر العصبي  
والارهاق النفسي عموما.. وان فحينما تتطرق وسيلة الترفيه الى مخالفة  
الغرائز.. واتارة النزعات او تضليل المشاعر.. فلها حينئذ تسبب  
للتناسل اجتهاد عصباني يوق كل نصب جسماني ونفسي.. كان عليه قبل.  
وفي نفس الوقت فان مخالفة الغرائز واتارة النزعات البشرية - امر له  
تأثيره في بلبلة الفكر.. وتعبير صلو السوء النفسي - سواء على مستوى  
الفرد او المجتمع.. ويختصر ما خلا بالاتزان البشري الذي يحرس  
الاسلام على تحقيقه.. وصحيفة في النفس البشرية والمجتمع الانساني على  
السواء.

الاسلام ومفهوم الفن  
يبقى بعد ذلك ان نحدد مفهوم الفن.. هل هو مجرد نشاط بشري  
للترويج عن النفس البشرية؟ ام هو فكر انساني؟ ام انه الاثنان معا؟  
وما موقف الاسلام منه في كل الحالات؟ قلنا ان الاسلام يقر مبدأ الترويج  
عن النفس على ان يكون في حدود الفكر المطلوب.. الذي لا يتركز بالضرورة  
الى الافراط في البهيم والتعلق به.

والا يشوب هذا الترويج شائبة من الفتنة المهددة.. هذا اذا اخذنا  
مفهوم الفن على انه رسالة ترفيهية.. اما اذا اخذنا الفن بمفهوم انه لون  
من الفكر الانساني.. فالاسلام يفرق كل اتجاه فكري بشري في اطار العقيدة -  
والخلق الاسلامي.. بمعنى ان كل نشاط فكري انساني - يسود بالخلق..  
ويؤسس لادارة.. ويذهب النزعات البشرية - ويامر بمعروف او ينهي عن  
مكر - هو فكر انساني مشروع يقره الاسلام ويعترف به.

هذا هو لبدا العلم.. ولكن ذلك لا يعني اقرار مبدأ «الفن للفن» ولا يعني  
التجاوز عن كل التراتب والشطحات الفكرية الشاذة او المسومة تحت  
ستر انها تندرج ضمن مفهوم الفن او الفكر او الاعلام.. فلقاعدة الاسمية  
لا يوزن كل شيء بوجهه ووسيلته وغايته - لا اخلاص بروح الاسلام  
وتعاليمه وادبيه - ولا خروج عن الاطار الذي حده الاسلام لحماية  
الكيان الفكري للفرد والمجتمع.. وعلى هذا فان الفكر الانساني عموما -  
اي مجتمع اسلامي - ينبغي ان يثبت ويثبتا ويثبتا على قاعدة اسلامية  
ومن خلال الرؤية الاسلامية - وان ينتهي الى تحقيق غايته من الغايات  
السلبية التي حدها الاسلام.

في لقاء تلفزيوني بين الدكتور مصطفى محمود - والاداعي المعروف  
احمد فراج - تطرق الحديث الى سؤال مؤداه: هل الفن حلال ام حرام؟  
واجاب الدكتور مصطفى محمود بما معناه ان الفن - اذا كان يؤدي  
رسالة جمالية او انسانية.. فهو حلال.  
واستشهد على ذلك بان حسان بن ثابت - رضي الله عنه - كان شاعرا.  
وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يستحسن شعره.. ويامر بالرد على  
شعراء المشركين.. وانما شعر حسان - وغيره من شعراء المسلمين -  
يعتبر في هذه الحالة بمثابة فن هدفه - يؤدي رسالة.. لانه كان في  
حقيقته نوعا من الجهاد - من خلال فن من فنون البيان - او بمثابة حرب  
اعلامية يخوضها شعراء المسلمين في مواجهة المشركين.. وان هذا النوع  
من الشعر بعيد كل البعد عن طابع «الفنوية» - الذي كان يرتبط غالبا  
بخيال الشعراء ومن يتبعونهم..

وتطرق مصطفى محمود - خلال حديثه الى القول بان وجود حسنة  
التدقيق الجمالي - كطرفة في الانسان.. ووجود الجمال والابداع في كل  
جوانب الخلق.. امران يجعلان من الفن نوعا من التعامل الفطري بين  
مشاعر الانسان.. وكل مسلت الجمال والابداع في الكون من حوله..  
وانتهى حديث الدكتور مصطفى محمود.

والحقيقة ان قضية الفن والحياء.. وهل الفن حلال ام حرام - قضية  
معقدة.. يلف منها الكثيرون موقف الشك والحذر.. ويتجنبون الخوض  
فيها سواء من قريب او من بعيد.  
فالبعض يجزم بان الفن نوع من اللغو الذي يبعث القلب - ويورث  
الغفلة.. ويغري بالجنون.. وهو بذلك يتعارض مع تعليم الدين - وانما  
فهو حرام.

وهناك من يقول: ان الفنون على اختلاف انواعها - ما هي الا صدى  
بريء ويمتاز لجمال الطبيعة - وابداع الكون.. وان كل الفنون لا تعدو  
مجرد محاولات بشرية لحكاية الجمال الفطري في الطبيعة وان الفن في  
حقيقته ليس وسيلة لهو.. ولم يكن يوما ما يمثل دعوة الى الجنون.. بل انه  
من اسمى وسائل التعليم والتثقيف - والبرقي بالاحساس البشري.  
فالوسيقى مثلا - هي مجرد محاولة من الانسان لحكاية جمال الاصوات  
في الطبيعة.. فليلايل فرد.. ولياه التي تنساب - لها خريف.. وكل ما في  
الكون من مخلوقات - تثير في مشاعر الانسان حسنة التجاوب مع الجمال  
الصوتي.. وما الموسيقي الا محاولة بشرية لتجميع بعض سمات هذا  
الجمال من خلال الات صنعها الانسان - يعزف عليها بحسه ومشاعره..  
وكذلك فان الرسام الذي يرسم لوحة لسمان او خيالة - انما يحاول ان  
يسجل بعض سمات الجمال والابداع من حوله.. وقام صورة كدهه يبعث  
في النفس مشاعر السمو - فاي مجون في هذا؟

ويصعبهم يذهب الى ان الفن «الفن» - هو ايضا مجرد تعبير - ومحاكاة  
لجمال الطبيعة - فالغرائز يرضى.. والنحل يرضى.. وما «بالعلم» سوى  
محاولة بشرية لحكاية جمال الحركة في تلك المخلوقات.  
والاصحاب الفنون «الفن» - يقولون ان الرقص الشعبي - او  
الولولكون عموما - يعتبر بمثابة تاريخ قومي - تسجله الشعوب في كل  
من سيطر لتواتره اجيالها من خلال الكلمة والرقصة الجماعية.  
فالرقص الشعبي - مجرد حركات متتالية متواترة - تعبر بها الشعوب في  
المناسبات عن معنى الفرح - او الاعتزاز بالقوة والتمعة.. او اي شيء  
اخر.. وليس في هذا ما يدعو لالتهم بالجنون.

اما اصحاب الفنون الدرامية - فهم يقولون بان فن «الدراما» - هو  
مجرد تجسيم لحدث انساني.. والقصص هي اقدم الفنون التي عرفها  
الانسان.. وهم يقولون ان الفن الدرامي هو اقدم الفنون على تهييب  
الحواس الانسانية والنزعات البشرية - من خلال تقديم العظة والعبرة  
في ثنايا العمل الدرامي - خاصة وان الانسان منذ القدم - مولع بهذا  
النوع من الفنون - فكيف يكون الاثر والتثقيف حراما؟  
ويذهب البعض الى القول بان الفن ليس حراما - حتى ولو كانت  
رسالته ترفيهية بحتة.  
فالترويج عن النفس شيء مطلوب - وقد دعا اليه الحديث الشريف..



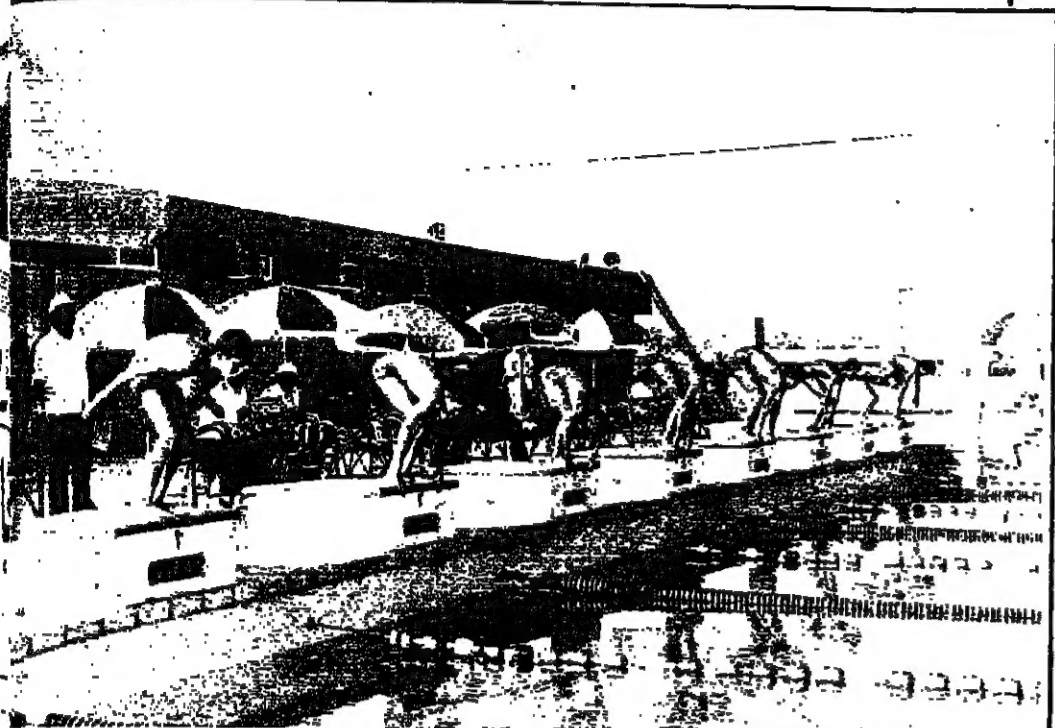
# نادي الرياضة

الشامي.. في حديث لـ « الجزيرة »:

**تصانعا عافاء لنادي رياضي.. إذا...**  
**القوس والسهم والنشاب.. رياضة جديدة**  
**سنستقدم لها مدرباً عالمياً**



**سيتم تكريم إدارة النادي الصم والبكم.. قريباً..**



في حديث قصير لـ « الجزيرة » قال الأستاذ إبراهيم العلي الشامي مدير إدارة الشؤون الرياضية برئاسة العامة لرعاية الشباب أن هناك حوالي ٣٠ نادياً سيتم الترخيص لها بشكل نهائي وحوالي ٢٥ نادياً سيتم الترخيص لها بشكل مبدئي.. حيث قال إنه لا اعداد كل ما يلزم من بيانات وصانعات وتطبيق لكافة الشروط الموضوعية سواء للنادية المسجلة مبدئياً أو الاندية التي ستسجل مبدئياً.. وهناك عرض كامل معد للنادية التي ستخصص نهائياً والاندية التي ستخصص بشكل مبدئي.. ويمجد وصول سمو الرئيس العام الى الرياض تعرض عليه ليتم تسجيل هذه الاندية.. والاندية المسجلة مبدئياً حوالي ٣٠ والاندية التي

ووضعا بعض التوضيحات ورفعوها لسموه.. وسمو الرئيس العام اهتم في هذه الناحية ورفعا للمقام السامي لـ الموافقة على تسجيل هذا الفن.. وقبل ايام صدرت الموافقة السامية لتكوين هذا الفن.. والرئاسة ستستعمل اغلب الفوائد والمستلزمات لهذا النادي.. وستستاجر مقراً مناسباً وتزود وتستخدم في صرف معونة.. وادامة سنويا ليتمكن من الادارة للنادي.. والآن نحن برفع بعض التوضيحات لـ الرئيس العام لوضع التوجيه السامية موضع التنفيذ.. وقد تمكنت وهي تكوين ادارة للنادي.. والشباب الطموح والمؤهل والذين لديهم خلفيات تامة الصم والبكم.. وسننقلهم لمرحلة حيال الانشطة.. يمكن ان يمارسوا هؤلاء الفن.. من الصعب في البداية نفرض عليه ممارسة نشاط معينة لمواكبة الاندية العادية الاندية العادية تتمتع بـ الحواس والمواهب التي اعد الله لها.. وهؤلاء هناك الاشياء حرموا منها ولا بد ان يكون هناك نوع معين من الانشطة سواء رياضية او فنية مواهبهم..

**اليوم.. المؤتمر الكشفي العالمي**  
 علم/واس  
 تبدأ اجتماعات المؤتمر الكشفي العالمي السابع والعشرين اليوم في مدينة بيرمنجهام البريطانية.. وسيبحث خلال انعقاد المؤتمر والذي يستمر خمسة ايام الاهداف الكشفية العالمية والتخطيط لها بما يكفل توفير المزيد من الدعم والمساندة للحركة الكشفية العالمية بالإضافة الى عدد من المواضيع الأخرى..

**مدرب جديد للاتحاد**  
 تعقد نادي الاتحاد مع المدرب التونسي عبد اللطيف البهلاي ليقوم بتدريب فريق كرة اليد بالنادي بعد الغاء عقد المدرب السابق نظراً لظروفه الخاصة..

**كعبوط بدارات كندية**  
 اثبتت تجربة الصعود والهبوط للفرق اثراً كبيراً في رفع المستوى.. حيث انها شكلت مزيداً من الاهتمام والحرص على التتبع.. وكذلك التركيب.. والتخطيط والاعداد.. وفي الحقيقة ان هذه التجربة الناجحة شكلت لهذا الغرض.. ودرست كافة الوسائل والاسس التي يجب ان توضع للبدء في تدريب هذه الألعاب.. وطبيعي ومن المعروف ان السباحة قلقة ويمتدحها طلبة وطالبات ولكن لابد ان تظهر بمستوى افضل.. ويلفتني لركوب الخيل كما تعرف انه لدينا اسس وخامات طيبة سواء في نادي الفروسية او الامن العام والجيش او اي جهات أخرى.. والمشكلة هي الرماية.. وهي ليست الرماية بالبندقية او المسدس او الاطباء ان يكون هناك محاسبة لذلك.. ولكن هي السهم والقوس والنشاب وهذا شيء يكاد يكون

## مباريات كأس العالم... على سطح القمر!!



هذه الامكنة محل ضخم لمراقبة ابولو ويلحق به ثمانية اجهزة - الاشعة السينية والاشعة المرئية والاشعة فوق البنفسجية.. وقد اجري هذا المشروع حوالي خمسين تجربة اثناء اقامة العلماء في بعضها تتعلق بالمركبة نفسها من

كان خبر سقوط المركبة الفضائية الامريكية سكاى لاب حدثاً انتزع اهتمام بعض المثابرين الرياضيين.. رغم انه لا يمت لها بصلة.. ولكن الفراغ خلف هذه المتابعة الرياضية للحدث «السكاى لابي» وبعد ان تأكد سقوط هذا السكاى لابي اعرب احد الرياضيين في وكالة هافتنغتون للجزيرة.. عن امله في ان تنتج التجارب القادمة ولا تسقط الا وقد تركت اثراً رياضياً في القصر تمكن مثلاً من اقامة مباريات كاس العالم ما بعد عام ٢١٠٠ على سطح القمر.



صعد فريق الرمة لكرة اليد للدرجة الاولى هذا الموسم... وبعد ان صعد الفريق اعطي الجميع اجازة تسبق الاعداد للفترة المقبلة.. وموسم الدرجة الاولى سيكون مضنياً ولا شك بالنسبة للفريق في ناد كالمرة.. وكان المدرب (المصري) ضمن المجازين بعد الصعود.. وقبل ان تنتهي اجازته وصل نادي الرمة خطاباً من مديره والذي يطلبهم فيه برفع مرتبه والافله لن يعود.. هكذا.. بعد ان اصبح بين اهل وذويه وبعد ان صعد الفريق للدرجة الاولى بدأ يشترط.. المدرب طلب رفع مرتبه من ٢١٥٠ ريال الى ٣٥٠٠ ريال.. ابتداء من وصوله.. والا فانه لن يعود.. ادارة الرمة تدرس حالياً العرض المصري المذكور..

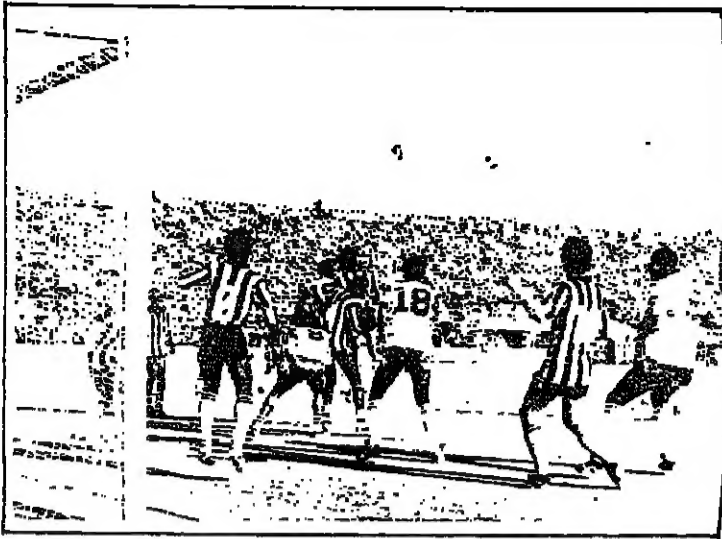
**ميرولك النجاشي**  
 شيخ أبناء عبد الرحمن الموزان  
 منصور : من الصف السادس إلى الأول متوسط  
 وماجد : من الصف الخامس إلى السادس  
 وبدر : من الصف الرابع إلى الخامس  
 مركز لـ « الجزيرة » مساعد من عبد الرحمن النجاشي  
 من الصف السادس إلى الأول متوسط.. وفيهم خمسة أبناء  
**ميرولك النجاشي**



اشبتت تجربة الصعود والهبوط للفرق اثراً كبيراً في رفع المستوى.. حيث انها شكلت مزيداً من الاهتمام والحرص على التتبع.. وكذلك التركيب.. والتخطيط والاعداد.. وفي الحقيقة ان هذه التجربة الناجحة شكلت لهذا الغرض.. ودرست كافة الوسائل والاسس التي يجب ان توضع للبدء في تدريب هذه الألعاب.. وطبيعي ومن المعروف ان السباحة قلقة ويمتدحها طلبة وطالبات ولكن لابد ان تظهر بمستوى افضل.. ويلفتني لركوب الخيل كما تعرف انه لدينا اسس وخامات طيبة سواء في نادي الفروسية او الامن العام والجيش او اي جهات أخرى.. والمشكلة هي الرماية.. وهي ليست الرماية بالبندقية او المسدس او الاطباء ان يكون هناك محاسبة لذلك.. ولكن هي السهم والقوس والنشاب وهذا شيء يكاد يكون



نادي الرياضة إعداد: محمد عوام



منافسة قوية حاليًا بين الهلال والنصر  
والاتحاد والأهلي.. يشارك كات

<p>و هناك قصص واقعية.. نتقلت الى عالم الخيال بما فيها من احداث متيرة حول التسجيل..</p>	<p>رسوم التسجيل في الاندية.. بعد ان كانت بالمجان.. فحاليا ارتفعت رسوم التسجيل الى مائة.. و اى مائة..</p>	<p>مواهب ستأخذ طريقها سريعا في ملاعب كرة القدم.. ومع هذه المنافسة فقد ازدادت</p>
--	--	--

ما الذي يشغل الأنفوس حالياً ؟  
التصنيف .. والتسجيل ..  
والعمل المأمور .. والأفراض المفقود ..

في هذه الأيام تفتح ملفات الأدبية حيث يتم التسجيل والشطب تصنيف اللاعبين في الأدبية ويندد

بالاتك له اثر ايضا... فمن ناحية اولي هو صرف النظر عن البحث وخلق القدرات وصقل المواهب... ومن ناحية ثانية هو استغلال... بنادي حق يتال النادى اعانة مثلا لعبتين مسجل هو فيها... وهو ... مبارهما..

اليوم تعلق اسماء الاعراب  
من تحت المدارس لكره اليد



يقعد الاتحاد السعودي لكرة اليد  
سواء الدوليين اجتماعاً برئاسة القنصل  
الرياضي بدمشق الفدا نائب رئيس  
الاتحاد وذلك مناقشة عدد مواضيع  
هم الاتحاد.. ومنها دراسة تشكيل  
فريق المنتخب للمكعبة المدارس في اليد  
تستعداده للمشاركة في الدورة  
درسية بالصومال خلال صيف هذا  
عام.

هناك سيتم اعتماد وتحديد اسماء  
دوريين السعوديين الذين سيتم  
تشجيعهم لدورة المومنين العرب  
مخالفة لوالى تستعد بونوس خلال  
في شوال القادم.

وايضا اعداد الترتيبات اللازمة  
لإقامة حفل الاتحاد للنادي الأهلي  
بجدة لكونه الفائز بدرجة التفوق  
الرياضي..

مدینہ کوثری  
لطائف الہاد

تعاقد نادي الهلال مع مدرب كويتي لكرة الطائرة سي إنزا المدرك ليقود تدريب منتخب كويتيا لكرة الطائرة. وسيستوى خلال الموسم المقبل لبرنامج تدريب الهلال. وقد سبق للمدرب ان لعب مع منتخب الكويت لكرة الطائرة في عام ١٩٦٦ ومنتخب الجيش الكويتي في عام ١٩٦٧. وتولى كويتيا في "تأسيس" المنتخب وعمل ضمن في بطولتي اسيا الرابعة والخامسة ورئس مدربا لمنتخب كويتيا عام ١٩٦٦ في عام ١٩٦٦. رتب عضوا في الجامعة



أول  
الأفندية  
أديسا

● **بريدة/فهد العبيد**  
أسفرت نتائج تقييم مكاتب  
الرئاسة العامة لرعاية الشباب  
النشاط الإبداعي والمسابقات  
الأدبية والمجلات الدورية.. عن  
فوز مكتب رعاية الشباب بالقصص  
بالمرکز الأول وبذلك يكون مكتب  
رعاية الشباب القصص قد حقق  
هذا المركز ثلاث مرات متتالية.  
وقد تم تسليم المكتب درع  
المسابقات الأدبية المنعقدة على  
مستوى المملكة ودرع المكتب  
الأول في المجلات الدورية.. كما تم  
تسليم نأى الرائد كس مسابقة  
المقال الإبداعي وكأس النأى الأول  
في المجلات الدورية.. وسلم نأى  
الرمه كاس مسابقة القصص  
القصيرة.. والخلاود كأس النأى  
الثالث في المجلات الدورية.. وقد  
كانت هذه النتائج وليدة التقاعز  
والتعاون المستمر بين الأقسام  
والمكتب والأندية..

# دورة تدريبيه

## لمدرسي معاهد النور



**كتب/عوض القحطاني**  
● وافق معالي وزير المعارف على إقامة دورة تدريبية لنش الحركة الرياضية لمدري معاهد النور في المملكة وذلك بناءً على عرضة المكتب الإقليمي لشئون المكفوفين على معاليه.

حيث تم التلقاء مع عدد من الخبراء العالميين من قبل المكتب الإقليمي لتدريب المكفوفين والمعوقين على هذه الرياضة.

أنا من الكوكب.. وأميل للهلال...  
وأؤيد الأمتة!

الخرج يعجبني ناصر العيد وسعد الحديثي وناصر الزقاني ومحمد الصلوح على الترتيب.

● الدوري الممتاز هذا الموسم أقوى دوري من على ملاعب المملكة. واستحق الهلال بطولة هذا الدوري بجدارة.

● لو اعلاني الكوكب فشلنا! فبالله للمنادي الذي اجد نفسي ساستطيع اللعب في صفوفه.

● نعم اريد القول بان اللاعب الذي يبرز في الاندية الرفيعة التي ان يجتهد ان تاد بملك كفاءاتنا افضل.. في التدريب والقيادة.. والجموعة.

● ليس صحيحا ان الكوكب او الشعلة مفيدان بتشجيع معين.. بل العكس.. فقلنا اننا من الكوكب واميل للثقل.

● الاسم: شايع موسى النفيسة - بيسة - طالب.

● كانت بدايتي مع الكرة بطيئة المدرسة والحواري ثم سجلت في الكوكب بالفخر.. وقد كان ترب ابراهيم العيسوي وواء يزي كلاب كرة قدم.

● في تصنيفات ابطال المناطق هذا ما اتوقع صعود فريقنا العربي في كوكب.

● شعور الفخر واعتزاز ان امثل كعب بلادي.. قد استلذت من مسكر التدريب الذي شارك فيه.

● من اللاعبين الاجانب اعجبني ميليتينو والتمني ان اصل ان سيقوا.. ومن السعوديين اعجبني عيحه كدعاف واحمد الصغير.

● من شعور وماجد كلاب هجوم في تلك كدعاف.. دمي.. من لاعبي كوكب.

# حملة ناجح للقنون السعودي

لقي الحفل الذي اقامته فرقة الفنون السعودية ضمن مهرجان الشباط العربي والذي اختتم في الرابع من الخميس الماضي استحسان الجماهير التي ملأت المسرح المكون من دورين.. وكان الحفل قد اقيم بحضور رؤساء وفود الدول المشاركة.. وقدمت الفرقة السعودية ٤ فقرات فنية.. كان منها

**إعلان مساهمة بريد  
إيه مونغ تجاري ممتاز**

ألفوس الأدهلي عقدهما...  
ولا يحول له أن يلعب بفريقهما...  
هل يشترط الأدهلي للمركز الأخير...  
أم.. كما فعل الاتحاد.. للثاني؟

الشيء البشري الذي يجدد عقد لاعبي "المصريين" في كرة اليد.. والذين مثلاه في العام الماضي في الدوري والكأس... وكان أمثالهما سببا مباشرا في خسارته لمباراة الكأس النهائية... وتعاقد النادي الأهلي مع لاعبين من تونس ليحل محل في صفوف الفريق في الموسم القادم.. وفي وقت يستعد فيه النادي الأهلي للسير الى تونس لإقامة معسكر تدريبي يسبق مشاركته في بطولة اوائل الاندية العربية في كرة اليد ظهرت له مشكلة حلها هذان الفنانان الذي الأهلي عقدهما.. إذ أنه ومن ضمن لوائح البطولة العربية أن يشارك النادي الأهلي لاعبين الذين

على طريق المطار .. وهي المرفقة  
المجاورة لمكتب الشركة الوطنية للتقديرات  
وزالت حسب متنازلاتنا للتعويض الواحد بمبلغ ٤٠٠ ٠٠٠  
صافيه .. يضاف اليه ٩٤ ٪ بهيئة والهيئة  
علينا مع الشفاعة موسى العبد الله  
العقيدس وابراهيم العبد الله المشيع  
وصالح الخمد السلام

● محذرات هذينة :

- ١- إعتد لها على شارع المطار بما يقارب
- ٣٠ متر ١٠٠ - العمر ما يقارب ١٠ متر ١٠٠.
- ٣- المرفقة مجاورة تماماً لمدينة البلدية .
- ٤- مجاورة لمعارض السيارات مع المرفقة
- ٥- جميع المرفقات العامة متوفرة .
- ٦- بالمناطق : كهرباء وتلفون .. وماى .

٦- المرفقة المذكورة عبارة منطقة حيث ان  
مساحة العمود قصيرة .. وإعتد لها على  
نفس الشارع .. موضعاً أعلاه ٧- المرفقة  
صالحة ان تكون مرفقة ومعدية تجارية

فلاي جميع المساحين .. المادية بتسجل اسماهم  
لدى المؤسسة .. او تلك المرافقة ومكتب  
عبد الكريم الحميد .. شارع البنية بيرية .. أو  
معدية شركة الزمعي بيرية .. أو بالمرفقة  
والله وفي التوفيق

مؤسسة العبدان  
دع القادر



## أصواء

ديساي يذوق  
مأساة  
ذاقته السيدة!!!

... وهكذا سقط موراجي  
ديساي، فبعد الصعود الذي  
أصاب حزب جناتلا أسلم  
رئيس الوزراء الهندي وقدم  
استقالته، وجاءت استقالة بعد  
ثلاثين يوما من توليها للوزارة  
التي كانت قد استمرت عشرين  
يومًا حتى وصل عهدهم عشرة  
في حين هدد وزير الخارجية  
والدفاع بالاستقالة إن لم يغير  
رئيس الوزراء بها.

وقد بدأ مسلسل سحب السلطة  
من دي ساي، بعد أن ارتكبت  
الحكومة خطأ بسيطًا في معالجة  
قضية نقص المياه في العاصمة  
الهندية نيودلهي، وهذا  
استدعى انتقادًا عنيفًا من المعارضة  
في خارج البرلمان الهندي، في  
تكتيك غريب، إذ لم تعتمد أندرا  
على جميع خصوم دي ساي، بل  
التجأت إلى أعضاء حزبه الذين  
استجلبوا لرغبات المعارضة  
وخذلوا زعيمهم فكانت حصيلة  
البرلمان ١٨ عضوًا جعلوا من  
حزب جناتلا حزب أقلية بعد أن  
كان حزبًا للأغلبية!!!

وكانت أندرا غاندي تامل من  
وراء هذه العملية عودة حزبها  
حزب المؤتمر الهندي الذي  
تزعّمه إلى السلطة مرة أخرى،  
ولكن مخططات السيدة الهندية  
الجديدة لم تكن لها جميعًا  
النجاح فهي وإن استطاعت  
الانتقام لوزيمتها حين أطاح بها  
دي ساي من سدة الحكم، إلا أنها  
لم تفلح في التخلص من  
الحكم مرة أخرى، إذ أصعب ما  
أصاب حزب جناتلا فقد تعرض  
هو الآخر إلى الصدمة وهرب منه  
الأعضاء الذين كانوا يرجعون  
كله الحزب ويجعلونه منه، حزبًا  
للأغلبية!!! وقد أتجه الأعضاء  
المتمردون في حزب المؤتمر  
«القديم» إلى الحزب الجديد  
الذي أسسه المنشقون منه.

وأطلقوا عليه اسم حزب المؤتمر  
الجديد، والذي يزعّمه وزير  
خارجية حكومة أندرا غاندي  
السابق، وقد أظهرت عمليات  
المرصد السياسي في العاصمة  
الهندية أن هذه المجموعة  
الجديدة تقدم بسرعة مذهلة  
لإسقاط السلطة بدلًا من رئيس  
الوزراء المستقيل موراجي  
دي ساي لأن هذه المجموعة وإن  
كانت في قوة سياسية مؤازرة  
تقريبًا لجماعة أنديرا غاندي  
وتتنفوق قليلًا على مجموعة  
دي ساي، إلا أنها تكسب  
وباستمرار أعضاء جدد من فلول  
مشربي الحزبين الآخرين، كما  
أنها تخطط لاقامة تحالف مع  
المجموعة الرابعة الصغيرة  
شعبًا مجموعة الاشتراكيين،  
لتحقق توافقًا يلبّي آمانيها  
تسلم زمام السلطة والسؤال الآن  
بعد أن تآكل ذهب دي ساي عن  
واجهة السلطة السياسية قبل  
يتعرض للملحقة والمضايقات  
التي سبق وأن تعرضت لها  
السيدة أندرا غاندي فقد جرت  
العادة أن تشكل تنجرب دفعة  
واحدة للسياستين الهنود بمجرد  
انزعاج السلطة من أيديهم!!

جلس الجلس

## سوموزا يقول:

## إزائنات عن الحكم فإن الشيوعيين يحكمون نيكاراغوا

المبادرة ما زالت عند الحرس الوطني الذي يسيطر على ٨٠٪ من البلاد



ملانجا/الغاب:  
صرح المستشار سوميوزا رئيس  
نيكاراجوا خلال استقباله لراسل  
الصحف الأجنبية اسم بان الحكومة  
العسكرية لإعادة البناء الوطني تتألف  
من اثنين من كيرين الأول اتحاد  
اشتراكي ديمقراطي والآخر شيوعي.  
واشار الى ان الشيوعيين يسيطرون على  
الجهاز العسكري للمتمردين وبالتالي  
فإنهم سيتولون على السلطة في النهاية.  
وضرب الرئيس سوميوزا مثلاً على  
السيطرة الشيوعية مؤكدا ان توماس  
بورج عضو الادارة الساندينية عين  
وزيراً للداخلية في الحكومة المؤقتة.

واقي سوموزا بان الحرس الوطني  
يحقق انجازا وافيا في بلادهم  
مؤخرا حوالي عشر قاذفات من طراز  
ف-٤٨ من السوق السوداء في غواتيمالا.  
واكد الرئيس سوميوزا ان الحرس  
الوطني يسيطر على ٨٠٪ من البلاد بما  
في ذلك ملانجا حيث يتركز ٢٢٪ من  
السكان.

وقال انه من الممكن تحقيق نصر  
عسكري ولكن اذا تداعرت القوات  
الحزبية.

## تهديد ملكة جمال

## نيكاراجوا بالقنن

بيرث/الغاب:  
عادت ملكة جمال نيكاراغوا والمرشحة  
للحصول على لقب ملكة جمال العالم  
خلال المسابقة التي ستقام في ٣٠ يوليو  
الحالي في بيرث غربي استراليا. الى  
بلادها بعد ان تلقت تهديدا بقتلها.

وكان رجال المقاومة الساندينية قد  
وجهوا هذه التهديدات ان باتريشيا  
شامورو - ١٩ عاما - ووعدها بقتلها  
وقتل اشقاتها وشقيقاتها اذا ما ظهرت  
بلازي الوطني في المسابقة.

## توقف محطة الكهرباء

## الرئيسية في اليابان

طوكيو/واس:  
اعلن المسؤولون اليابانيون اسم ان  
محطة الكهرباء التي تقوم بتزويد  
محطات توليد الطاقة النووية في اليابان  
قد توقفت للمرة الثانية عندما انفجرت  
مضخة التبريد الرئيسية.

## حدث سيارة في

## تاتانيا

## ٦٠ قتيلا..!!

دار السلام/الغاب:  
لقي ستون شخصا مصرعهم واصيب  
ثلاثة وثلاثون اخرون بسبب سقوط  
سيارة في بحيرة فيكتوريا عند مدينة  
لوجيزي الواقعة غربي تانزانيا وامكن  
انقاذ ثلاثة عشر شخصا سابلن وكانت  
السيارة تقل ١٠٦ راكبا رغم انه مصرح  
لها بنقل ٦٥ شخصا فقط.

## وزير خارجية اليابان

## يقود بحولة في

## اغريقيا

طوكيو/الغاب:  
يغادر سوندا سونودا وزير خارجية  
اليابان طوكيو اليوم ليقوم بجولة  
تستغرق ١١ يوما في خمس دول افريقية  
هي نيجيريا وساحل العاج والسفاح  
وتنزانيا وكينيا.

ويؤثر الوزير الياباني نيجيريا ما بين  
يومي ٢٠ و٢٢ وساحل العاج ما بين  
٢٣ و٢٥ والسفاح من ٢٤ الى ٢٦  
وتنزانيا من ٢٦ الى ٢٧ وكينيا من ٢٨ الى  
٣٠ من يوليو الحالي.

## وزراء الخارجية الأفارقة

## يجيزون أمس

## هدول أعمال القمة الأفريقية

وان لجنة خاصة شكلت لهذا الغرض  
ولم تتحدد حتى الآن النتائج الملمية  
لزيادة المرتبات التي حددتها الحكومة  
الاثيوبية في مايو الماضي.

وقد اجتمع اس وزيرا خارجية الجزائر  
وموريتانيا وبحثا مسألة جبهة  
البوليساريو وذلك على هامش أعمال  
مجلس وزراء خارجية منظمة الوحدة  
الافريقية ووصف ولد عبد الله وزير  
الخارجية الموريتانية الذي اجتمع من  
قبل بوزير خارجية المغرب هذا الاجتماع  
بانه صريح وجاد وبنية ومفيد للغاية.

واجري اس وزيرا الخارجية عليهما  
الصحفيون على مختلف القرارات التي  
سفرع برؤساء الدول والحكومات  
ابتداء من ١٨ يوليو.

## إرسال تعزيزات عسكرية إيرانية..

## إلى إقليم كردستان

طهران/اف ب:  
علم اس من مصادر كردية مطلعة في  
سليمانج ان قوة تضم مئتين من حراس  
الثورة والمليشيا الموالية للخميني  
توجهت صباح امس الى مطار سانداج  
عاصمة إقليم كردستان الإيراني ليتم  
نقلها بواسطة طائرة هليكوبتر الى  
المنطقة.

واشار راديو ايزان الى ان هذه  
الاشتباكات أدت الى ٢٤ قتيلا واكثر من  
٤٠ جرحا.

وترى صحيفة الجمهورية الإسلامية  
الناطقة بلسان الحزب الذي يحمل نفس  
الاسم ويحرقه آية الله خميني الى مقتل  
١٢ من حراس الثورة.

وترى المصادر الكردية في سانداج ان  
وصول تعزيزات الى مطار هذه المدينة  
سينشط بصورة أكثر عنفا الاشتباكات  
السلطة في ماربان حيث تشير الصحف  
الى ان مئة من حراس الثورة غيروا  
كرمان شاه عاصمة الاقليم الذي يحمل  
نفس الاسم وأرسلوا الى ماربان اس.

٣٠ ألف قتيل

نيكاراجوا

بسبب الحرب

كوستاريكا/الغاب:  
اصدرت لجنة تابعة لحكومة  
نيكاراجوا في الخلف في كوستاريكا اس  
بيانا أكدت فيه ان الحرب الأهلية في  
نيكاراجوا اسفرت حتى الآن عن مقتل  
حوالي ٣٠ ألف رجل من بين السكان  
المدنيين وصمرت ٢٨٪ من الصناعة  
والتجارة الخاصة.

وتعمل اللجنة التي تم تشكيلها اس  
على تلقي وتنسيق المساعدات التي  
يقدمها المجتمع الدولي لنيكاراجوا.

وقد وجهت حكومة المنفى اس ثاءا  
تشدت فيه جميع شعوب العالم  
والحزب الشيوعي والكنائس  
والنقابات والمنظمات الدولية  
المتخصصة بمساعدتها بصورة سريعة.

وقد أكد فقط ان المبادرة في ايدي  
القوات الانتقالية في جنوب البلاد.  
وفي ملانجا اشارت الشائعات منذ عدة  
ايام الى استئناف وتيد للمعسكر في  
العاصمة ولكن حتى الآن وقعت عدة  
اشتباكات فقط خلال الليلة الماضية بين  
رجال حرب العصابات المتسللين ورجال  
الحرس الوطني.

## جروميكو/يحتفل

## بعيد ميلاده..

## السبعين

موسكو/الغاب:  
يحتفل اندريه جروميكو وزير  
الخارجية السوفيتية يوم الأربعاء (١٨)  
يولييه بعيد ميلاده السبعين رسميا ولم  
يصبح جروميكو من قادة الصف الأول في  
الاتحاد السوفيتي الا مؤخرا.

وقد احدثت له عضوية المكتب السياسي  
الذي يعتبر أعلى سلطة في الحزب  
الشيوعي السوفيتي ان يصحب واحدا  
من القلائد الذين تنشر الصحف صوره  
ونبذة عن حياته وقد حقق بالفعل  
سجلا حلالا من الخدمة الطويلة بصفته  
وزيرا لخارجية الاتحاد السوفيتي.

## ايران تعترف بالحكومة

## الثورية المؤقتة

## بنيكاراغوا

طهران/اف ب:  
قلت وكالة الانباء الإيرانية الرسمية  
ان الحكومة الإيرانية قدمت اعترافها  
الرسمي للحكومة الثورية  
الساندينية في نيكاراغوا.

وقالت الوكالة ان قرار الاعتراف جاء في  
بيان اصدرته وزارة الخارجية  
الایرانية.

جدير بالذكر ان وفدا من الجبهة  
الساندينية الثورية كان قد زار ايران  
مؤخرا.

## صحيفة سوفيتية تشيد

## بلقاء عرفات

## برانت/كرايسكي

موسكو/الغاب:  
اشادت صحيفة (سوفيت كايروسيا)  
اس بنتائج لقاء فيينا الأخير بين ياسر  
عرفات رئيس منظمة التحرير  
الفاصلية والمستشار النمساوي  
برونو كرايسكي وفيل برانت رئيس  
الدولة الاوستركية.

واعربت الصحيفة في مقال نقلته ثار  
بتوقيع كيلواي بوليا نوف عن اعتقاده  
بان (لقاء مليون ومائتي ألف فلسطيني)  
لقي في فيينا (الاحترام الذي يستحقه)

## ماليزيا لن ترفع

## حزام الامن الآن

## كوالالمبور/الغاب:

صرح تان غي غالي شفيح وزير  
الداخلية الماليزية بان بلاده لن ترفع  
(حزام الامن) الذي يمتد على طول بحر  
الضيق الا عندما تتم تسوية مشكلة  
اللاجئين الموجودين حاليا في معسكرات  
في ماليزيا.

وقال في مؤتمر صحفي ان الاجراءات  
التي تتخذها ضد اللاجئين الذين  
يصلون سوف تستمر خلال انعقاد مؤتمر  
جنيف ولكننا سنخفي بمجرد تسوية  
مشكلة اللاجئين الموجودين في ماليزيا.

## مقتل امرأة في

## انفجار قنبلة

## في مدريد

مدريد/رويتر:  
قتلت امرأة واصيبت عدة اشخاص  
لوجيزي الواقعة غربي تانزانيا وامكن  
انقاذ ثلاثة عشر شخصا سابلن وكانت  
السيارة تقل ١٠٦ راكبا رغم انه مصرح  
لها بنقل ٦٥ شخصا فقط.

## استئناف المرافقات

## بين إسرائيل وزائير

تل أبيب - اف ب:  
اعلنت نقابات زائير والهيستادروت  
اتحاد النقابات في اسرائيل/اس  
الاجد في بيان صدر في تل أبيب بعد  
الزيارة التي قام بها اسرائيل سكوت  
عام نقابات زائير موجواك موجو عن  
استئناف التعاون بينهما فوراً وروسيا!!

واوضح موجو في نهاية المحادثات التي  
اجراها مع يومام ميشال السكوت  
خلال حرب أكتوبر.

## لماذا «٥» أجماع مختلف من بامبرز؟

لأن بامبرز حفاظ فريد من نوعه صُمم خصيصاً ليناسب طفلك من يوم ولادته حتى يتم تدريبه على الاستغناء عن لباس الحفاظ. واليك التفاصيل

**١- بامبرز للولود الجديد (العالية التحمل)**  
يستعمل هذا الحجم على مدار الساعة للولود الجدد من يوم ولادته حتى يبلغ وزنها ٥ كيلوغرام أو حوالي ٣ شهور

**٢- بامبرز للنهار (العالية التحمل)**  
يستعمل هذا الحجم للنهار والليل للولود الذين يبلغون من العمر ما بين ١٠ و١٥ كيلوغرام أو ما بين ٣ و٧ شهور

**٣- بامبرز للنهار (العالية التحمل)**  
يستعمل هذا الحجم للنهار والليل للولود الذين يبلغون من العمر ما بين ١٥ و٢٠ كيلوغرام أو ما بين ٧ و١٠ شهور

**٤- بامبرز لليلة (العالية التحمل)**  
يستعمل هذا الحجم لليلة للولود الذين يبلغون من العمر ما بين ١٥ و٢٠ كيلوغرام أو ما بين ٧ و١٠ شهور

**٥- بامبرز لليلة (العالية التحمل)**  
يستعمل هذا الحجم لليلة للولود الذين يبلغون من العمر ما بين ٢٠ و٢٥ كيلوغرام أو ما بين ١٠ و١٢ شهور

**٦- بامبرز لليلة (العالية التحمل)**  
يستعمل هذا الحجم لليلة للولود الذين يبلغون من العمر ما بين ٢٥ و٣٠ كيلوغرام أو ما بين ١٢ و١٥ شهور

**٧- بامبرز لليلة (العالية التحمل)**  
يستعمل هذا الحجم لليلة للولود الذين يبلغون من العمر ما بين ٣٠ و٣٥ كيلوغرام أو ما بين ١٥ و١٨ شهور

**٨- بامبرز لليلة (العالية التحمل)**  
يستعمل هذا الحجم لليلة للولود الذين يبلغون من العمر ما بين ٣٥ و٤٠ كيلوغرام أو ما بين ١٨ و٢١ شهور

**٩- بامبرز لليلة (العالية التحمل)**  
يستعمل هذا الحجم لليلة للولود الذين يبلغون من العمر ما بين ٤٠ و٤٥ كيلوغرام أو ما بين ٢١ و٢٤ شهور

**١٠- بامبرز لليلة (العالية التحمل)**  
يستعمل هذا الحجم لليلة للولود الذين يبلغون من العمر ما بين ٤٥ و٥٠ كيلوغرام أو ما بين ٢٤ و٢٧ شهور

## بامبرز يوفر الحفاظ والراحة لطفلك